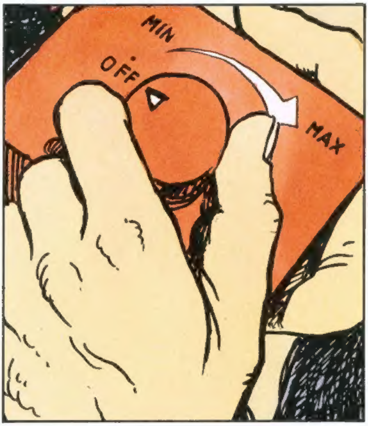
Manara
EL CLIC 2

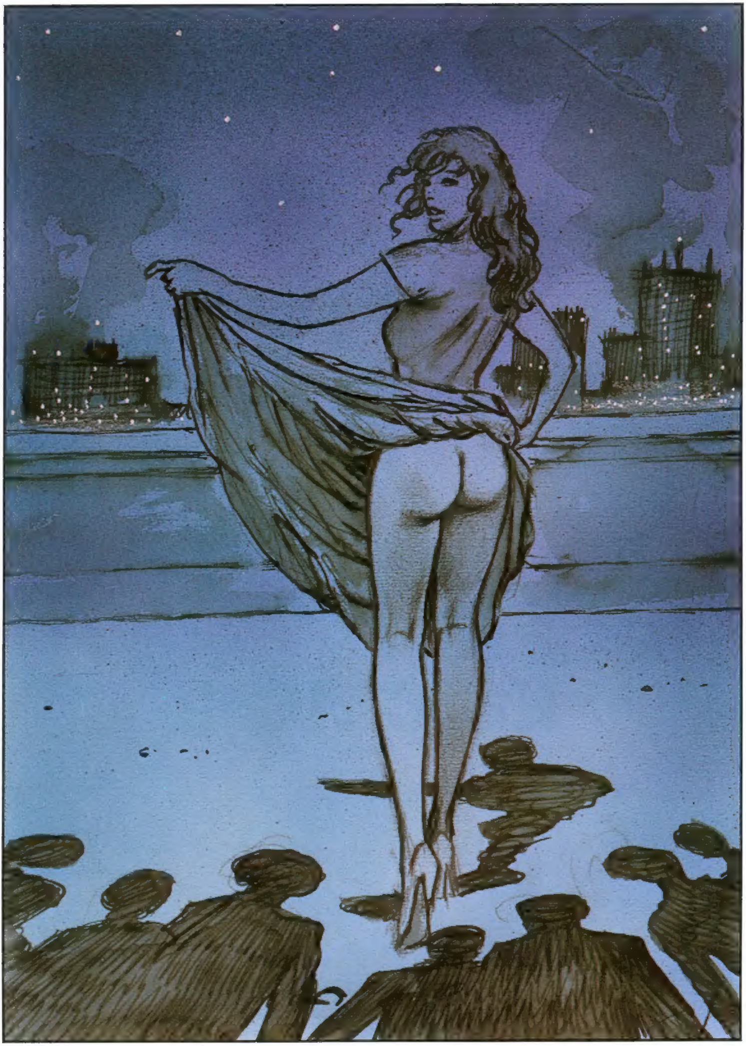
NORMA Editorial

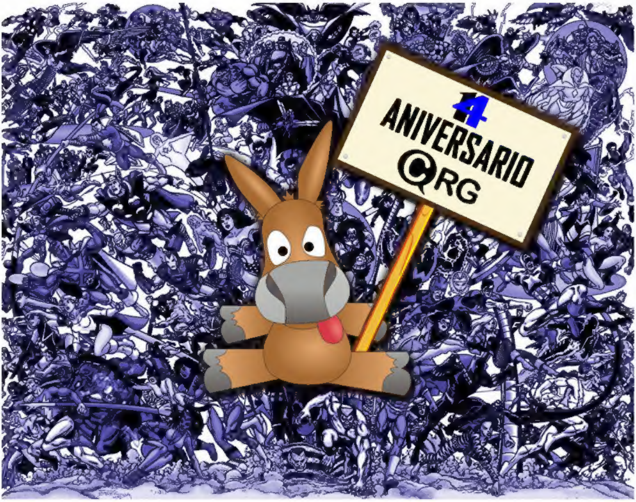
Manara

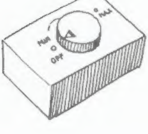


EL CLIC 2

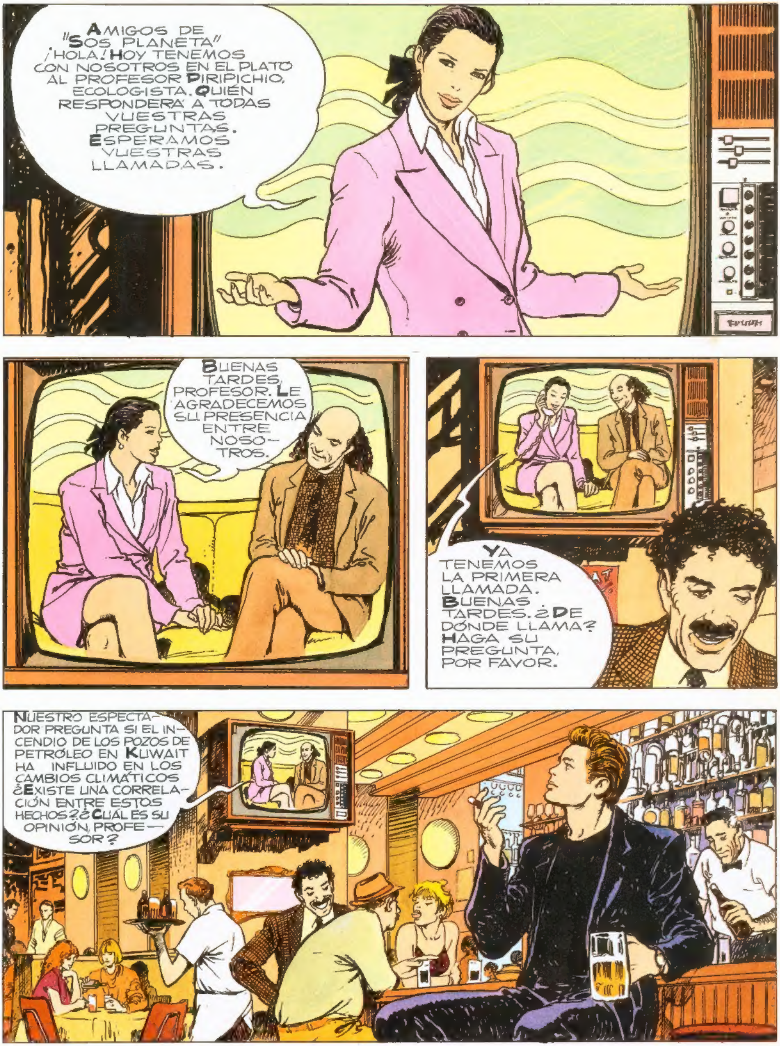
NORMA
Editorial

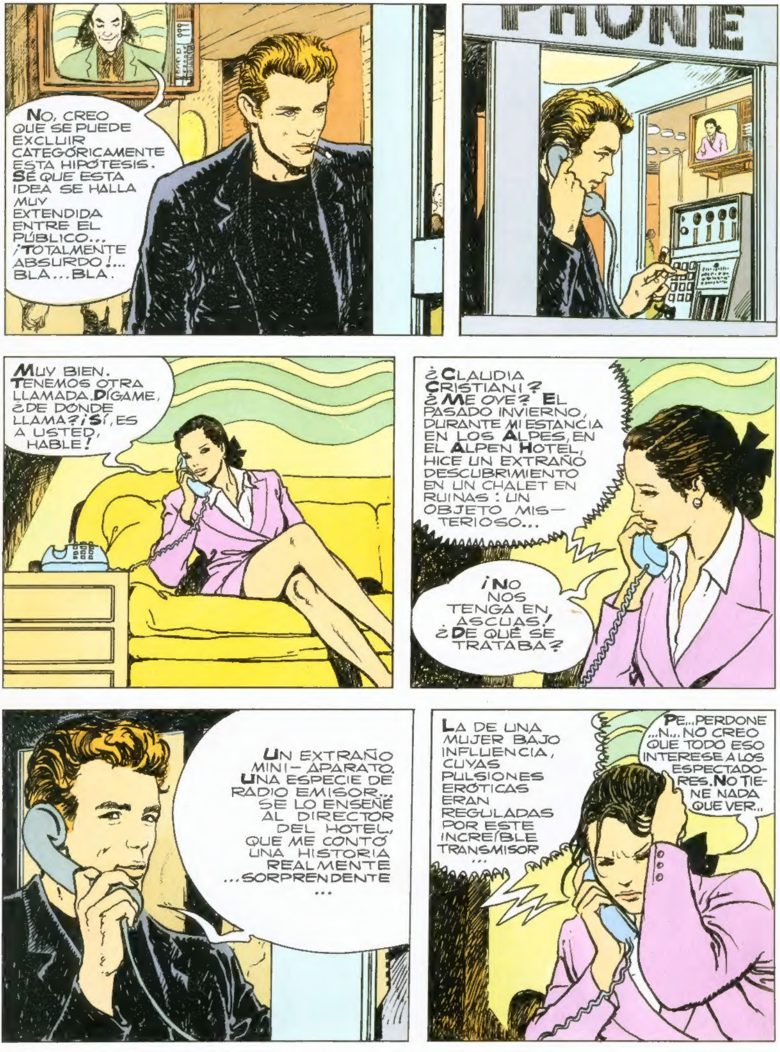


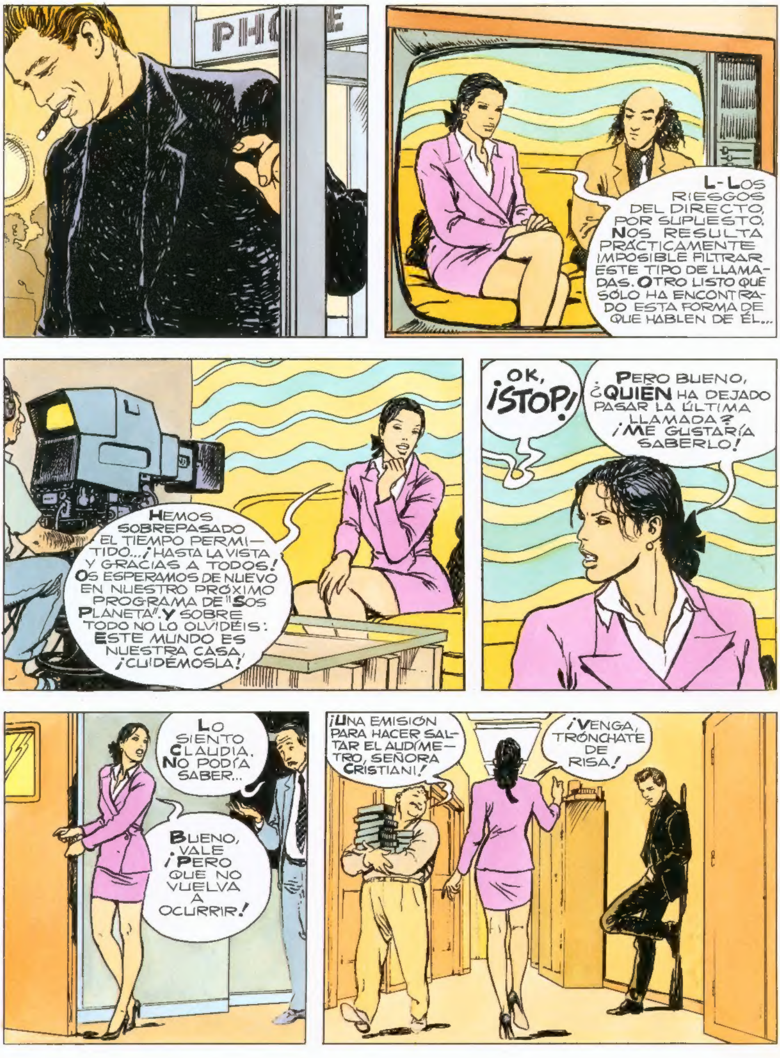




Colección Manara Color nº5.
EL CLIC 2.
Cuarta edición: agosto 2000.
© Milo Manara / Represented by NORMA Editorial, S.A.
© 2000 NORMA Editorial por la edición en castellano.
Fluvià, 89. 08019 Barcelona.
Tel. 93 303 68 20 - Fax: 93 303 68 31.
E-mail: norma@norma-ed.es
Traducción: L. Domínguez. Rotulación: F. Reig.
Depósito legal: B-11463-2000. ISBN: 84-7904-632-5.
Printed in Spain by Índice S.L.
Escaneado por jbabylon5 para el CRG
www.norma-ed.es


AMIGOS DE "SOS PLANETA" ¡HOLA! HOY TENEMOS CON NOSOTROS EN EL PLATO AL PROFESOR PIRIPICHIO, ECOLOGISTA. QUIEN RESPONDERÁ A TODAS VUESTRAS PREGUNTAS. ESPERAMOS VUESTRAS LLAMADAS.
BUENAS TARDES, PROFESOR. LE AGRADECEMOS SU PRESENCIA ENTRE NOSO- TROS.
YA TENEMOS LA PRIMERA LLAMADA. BUENAS TARDES. ¿DE DÓNDE LLAMA? HAGA SU PREGUNTA, POR FAVOR.
NUESTRO ESPECTA- DOR PREGUNTA SI EL IN- CENDIO DE LOS POZOS DE PETRÓLEO EN KUWAIT HA INFLUIDO EN LOS CAMBIOS CLIMÁTICOS ¿EXISTE UNA CORRELA- CIÓN ENTRE ESTOS HECHOS? ¿CUÁL ES SU OPINIÓN, PROFE- SOR?

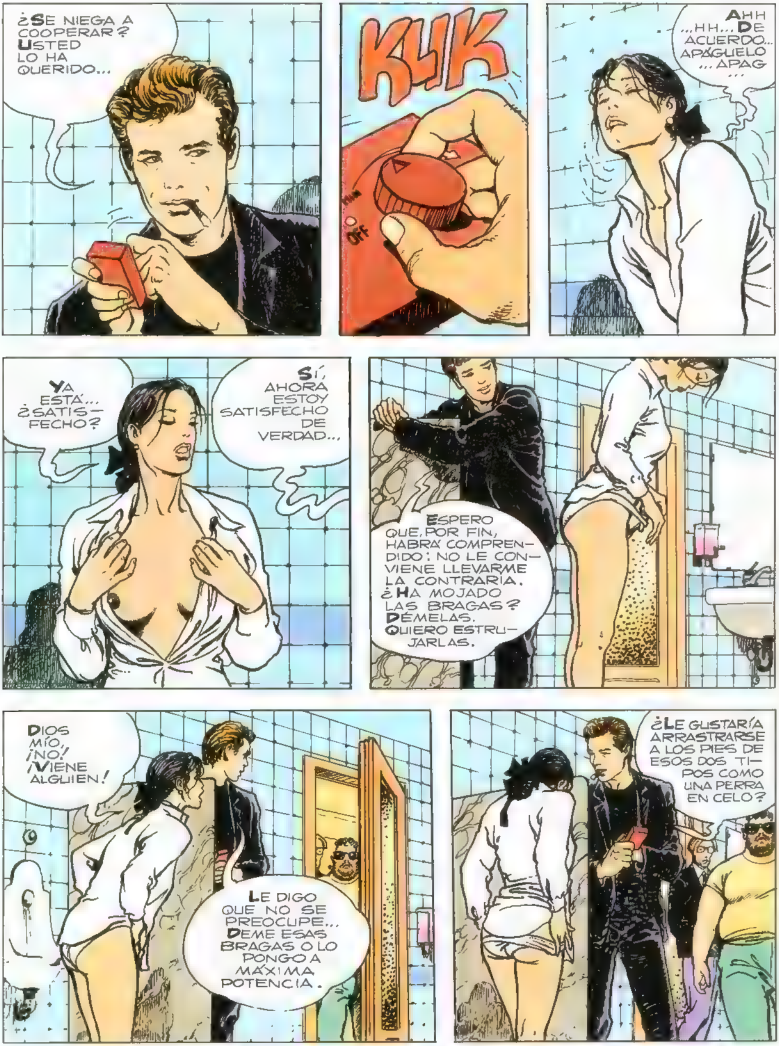

NO, CREO QUE SE PUEDE EXCLUIR CATEGÓRICAMENTE ESTA HIPÓTESIS. SÉ QUE ESTA IDEA SE HALLA MUY EXTENDIDA ENTRE EL PÚBLICO... ¡TOTALMENTE ABSURDO!... BLA... BLA.
PHONE
MUY BIEN. TENEMOS OTRA LLAMADA. DÍGAME, ¿DE DONDE LLAMA? ¡SÍ, ES A USTED, HABLE!
¿CLAUDIA CRISTIANI? ¿ME OYE? EL PASADO INVIERNO, DURANTE MI ESTANCIA EN LOS ALPES, EN EL ALPEN HOTEL, HICE UN EXTRAÑO DESCUBRIMIENTO EN UN CHALET EN RUINAS: UN OBJETO MIS-TERIOSO...
¡NO NOS TENGA EN ASCUAS! ¿DE QUÉ SE TRATABA?
UN EXTRAÑO MINI-APARATO. UNA ESPECIE DE RADIO EMISOR... SE LO ENSEÑÉ AL DIRECTOR DEL HOTEL, QUE ME CONTÓ UNA HISTORIA REALMENTE ...SORPRENDENTE ...
LA DE UNA MUJER BAJO INFLUENCIA, CUYAS PULSIONES ERÓTICAS ERAN REGULADAS POR ESTE INCREÍBLE TRANSMISOR ...
PE... PERDONE ...N... NO CREO QUE TODO ESO INTERESE A LOS ESPECTADO-RES. NO TIE-NE NADA QUE VER...

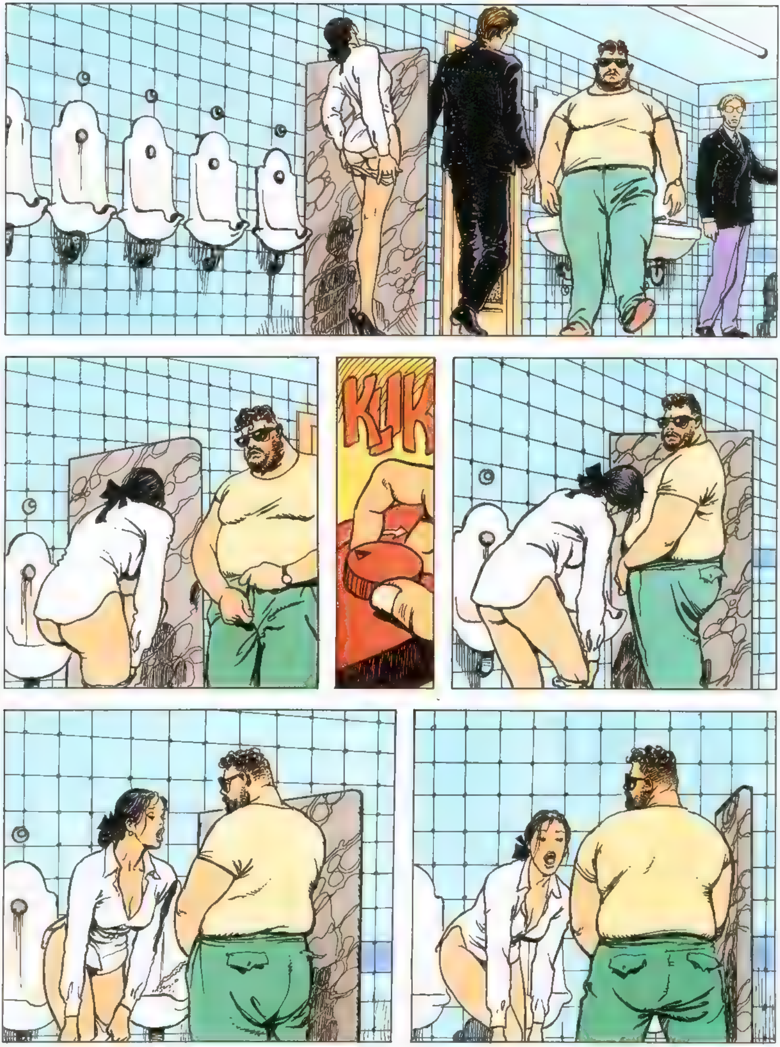

PHO
L-LOS RIESGOS DEL DIRECTO, POR SUPUESTO. NOS RESULTA PRÁCTICAMENTE IMPOSIBLE FILTRAR ESTE TIPO DE LLAMADAS. OTRO LISTO QUE SÓLO HA ENCONTRADO ESTA FORMA DE QUE HABLEN DE ÉL...
HEMOS SOBREPASADO EL TIEMPO PERMITIDO... ¡HASTA LA VISTA Y GRACIAS A TODOS! OS ESPERAMOS DE NUEVO EN NUESTRO PRÓXIMO PROGRAMA DE "SOS PLANETA". Y SOBRE TODO NO LO OLVIDÉIS: ESTE MUNDO ES NUESTRA CASA, ¡CUIDÉMOSLA!
OK, ¡STOP!
PERO BUENO, ¿QUIÉN HA DEJADO PASAR LA ÚLTIMA LLAMADA? ¡ME GUSTARÍA SABERLO!
LO SIENTO CLAUDIA. NO PODÍA SABER...
BUENO, VALE ¡PERO QUE NO VUELVA A OCURRIR!
¡UNA EMISIÓN PARA HACER SALTAR EL AUDÍMETRO, SEÑORA CRISTIANI!
¡VENGA, TRÓNCHATE DE RISA!

EH, SEÑORA CRISTIANI... ¡HOLA! SOY YO EL DE LA LLAMADA. ¡Y ESTE ES EL MINI-APARATO!...
¿QUIEN LE HA DEJADO ENTRAR? ¡VAYA CON EL CUENTO A OTRA PARTE, Y DÉJEME EN PAZ!
OK.. VEAMOS SI FUNCIONA LA CAJITA...
AHHH...HHH ...HHH...
KLIK!
OH, DIOS MÍO ...APAGUE ESO ...APÁGUELO... OH, DIOS MÍO...
¡VENGA!
¡VAMOS, DEPRISA! ¡ENTREMOS AQUÍ!
¿EN EL LAVABO DE HOMBRES?

MUY BIEN, ESTIMADA SEÑORA. SU SITUACIÓN ESTÁ CLARA ¿NO? NO HAY POR QUÉ DARLE MÁS VUELTAS. ESTÁ EN MI PODER. TOTALMENTE. PUEDO HACERLE GOZAR COMO UNA LOCA, SI QUIERO. LO SABE ¿NO?.
¿QUÉ PIENSA HACER? ¿VIOLARME?
¡VAMOS, HABLE! ¿CUALES SON SUS INTENCIONES? ¿EL ESCÁNDALO? ¿EL CHANTAJE? NO CREO QUE LE BASTE VIOLARME.
SE EQUIVOCA, QUERIDA SEÑORA. LO HARÁ POR SU PROPIA VOLUNTAD. SIN NINGUNA VIOLENCIA. ¡AL CONTRARIO! SERÁ USTED QUIEN ME SUPLIQUE QUE LA FOLLE. ¡NO TENGO MÁS QUE CONECTAR ESTE APARATO PARA VERLA ARRASTRARSE A MIS PIES CON LAS BRAGAS MOJADAS!
AHÓRREME SU VULGARIDAD. ¿CUÁNTO QUIERE POR DEVOLVERME EL TRANSMISOR? ¡DÍGAME SU PRECIO Y ACABEMOS DE UNA VEZ!
TRANQUILA. ¡DEME SU CHAQUETA!
DE ACUERDO. TENGA. PERO LE RECUERDO QUE ESTAMOS EN LOS LAVABOS DE HOMBRES. PUEDE VENIR ALGUIEN.
NO SE PREOCUPE. YO LA DEFENDERÉ. DÉME SU FALDA TAMBIÉN.

LO ÚNICO QUE LE INTERESA ES HUMILLARME ¿NO? DE ACUERDO, SI ESO ES LO QUE QUIERE... MIENTRAS ME DÉ EL APARATO.
NADA DE LO QUE HAGA USTED PUEDE AFECTARME. SOY PERIODISTA Y MI VIDA TIENE UNA META.
¡SALVAR LA NATURALEZA! UNO DE NUESTROS PRIMEROS DEBERES EN EL QUE PUEDE AYUDAR MUCHO LA TELEVISIÓN. ES LA ÚNICA QUE PUEDE SUSCITAR UNA AUTÉNTICA CONCIENCIA COLECTIVA DE LOS PROBLEMAS ECOLÓGICOS. Y ESA ES MI MISIÓN.
Y SI, PARA PROSEGUIRLA, DEBO DEJARME SORPRENDER EN BRAGAS EN LOS LAVABOS DE HOMBRES, ¡NO IMPORTA! NO CEDERÉ A SU INTIMIDACIÓN. ¡NUNCA!
PERFECTO. AHORA QUIERO EL SUJETADOR.
LO SIENTO PERO NO LLEVO.
ESTÁ POR VER.
LE HE DICHO QUE NO LLEVO. PUN-TO.


¿SE NIEGA A COOPERAR? USTED LO HA QUERIDO...
KLIK
OFF
AHH ...HH... DE ACUERDO... APÁGUELO ...APAG ...
YA ESTÁ... ¿SATIS-FECHO?
SÍ, AHORA ESTOY SATISFECHO DE VERDAD...
ESPERO QUE, POR FIN, HABRÁ COMPREN-DIDO: NO LE CON-VIENE LLEVARME LA CONTRARIA. ¿HA MOJADO LAS BRAGAS? DÉMELAS. QUIERO ESTRU-JARLAS.
DIOS MÍO, ¡NO! ¡VIENE ALGUIEN!
LE DIGO QUE NO SE PREOCUPE... DEME ESAS BRAGAS O LO PONGO A MÁXIMA POTENCIA.
¿LE GUSTARÍA ARRASTRARSE A LOS PIES DE ESOS DOS TI-POS COMO UNA PERRA EN CELO?

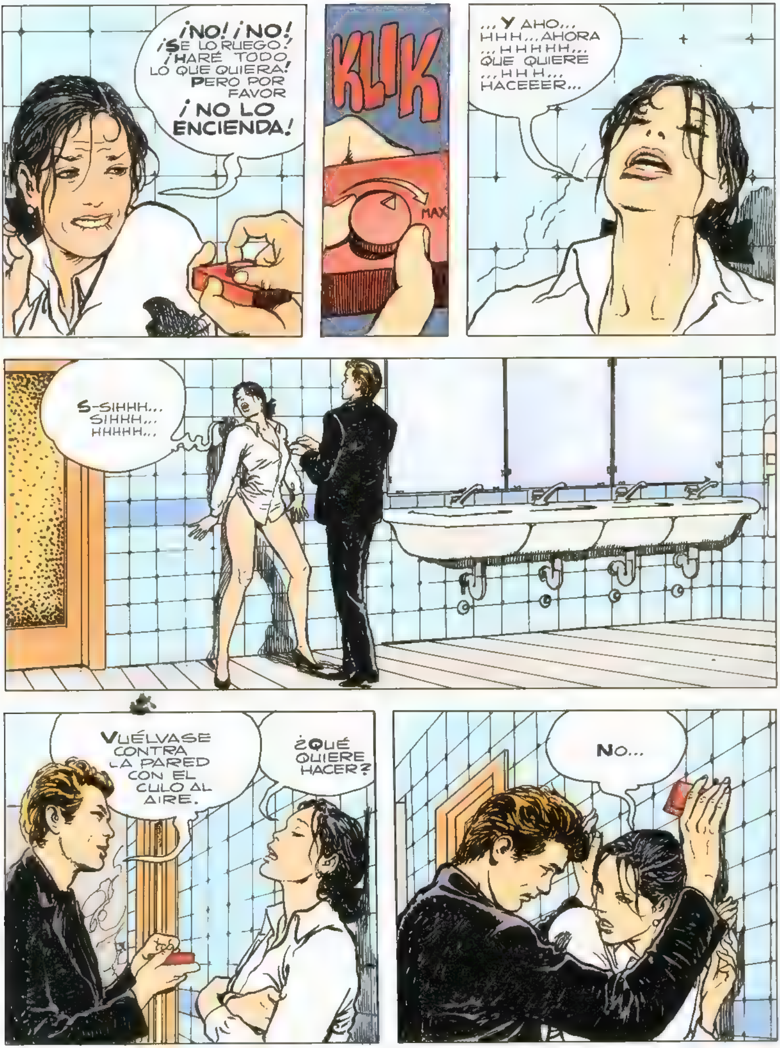

KLIK

¡ESPABILA, COCO! ¡NOS ESTÁN ESPERANDO!
PUEDE HACER LO QUE LE DÉ LA GANA, SEÑORA CRISTIANI. PERO, POR SU PROPIO INTERÉS LE ACONSEJO QUE LO HAGA LEJOS DE AQUÍ.
¡BASTA YA! ¡DEME ESE JODIDO CACHARRO!
¡EH! ¡EH! ¡EH!

AUGG

¡LA PUTA, QUÉ GOLPE!
¡DÉJEME! ¡ME HACE DAÑO!
¡PUES SUELTE EL APARATO!
¡BRUTO! ¡CASI ME ROMPE EL BRAZO!
¿QUIÉN TIENE LA CULPA? SI NO HUBIERA TRATADO DE QUITÁRMELO...

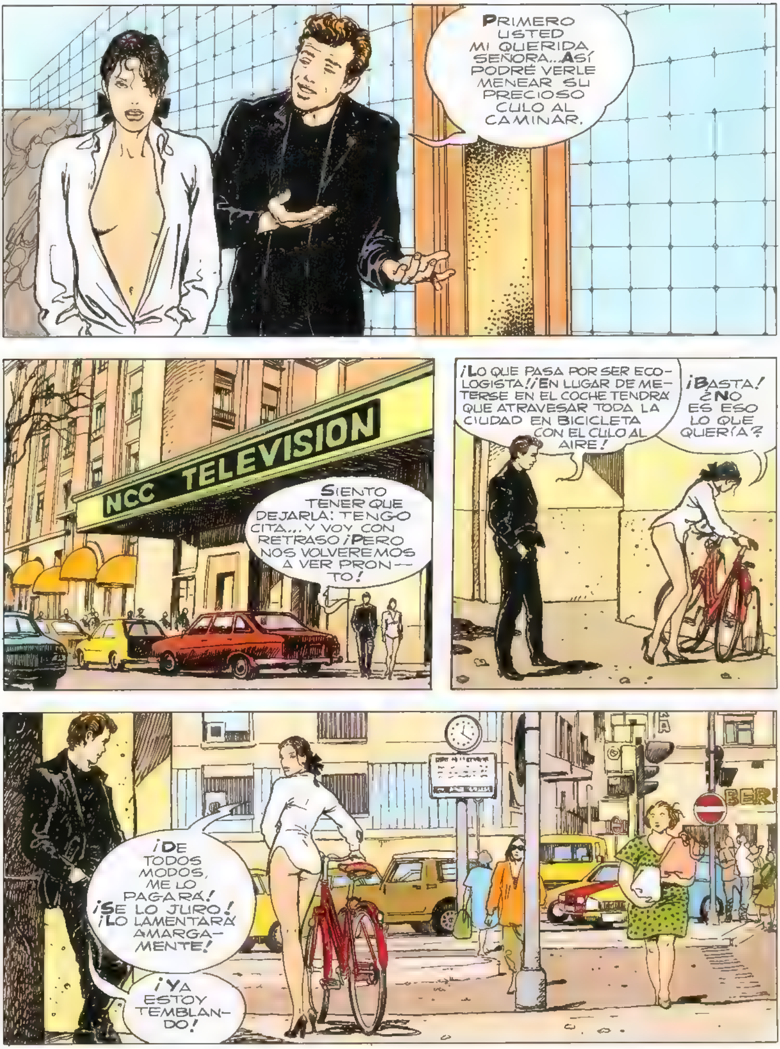
PERO LE VOY A QUITAR LAS GANAS. VUÉLVASE CONTRA LA PARED Y DESCÚBRASE EL CULO.
ASÍ ESTÁ BIEN. Y AHORA CONECTAMOS LA F.M. ...
¡DIOS MÍO! ¡ESO NO! ¡POR FAVOR, PROMETO PORTARME BIEN!
VAMOS SEÑORA CRISTIANI. APUESTO A QUE LE GUSTARÁ.

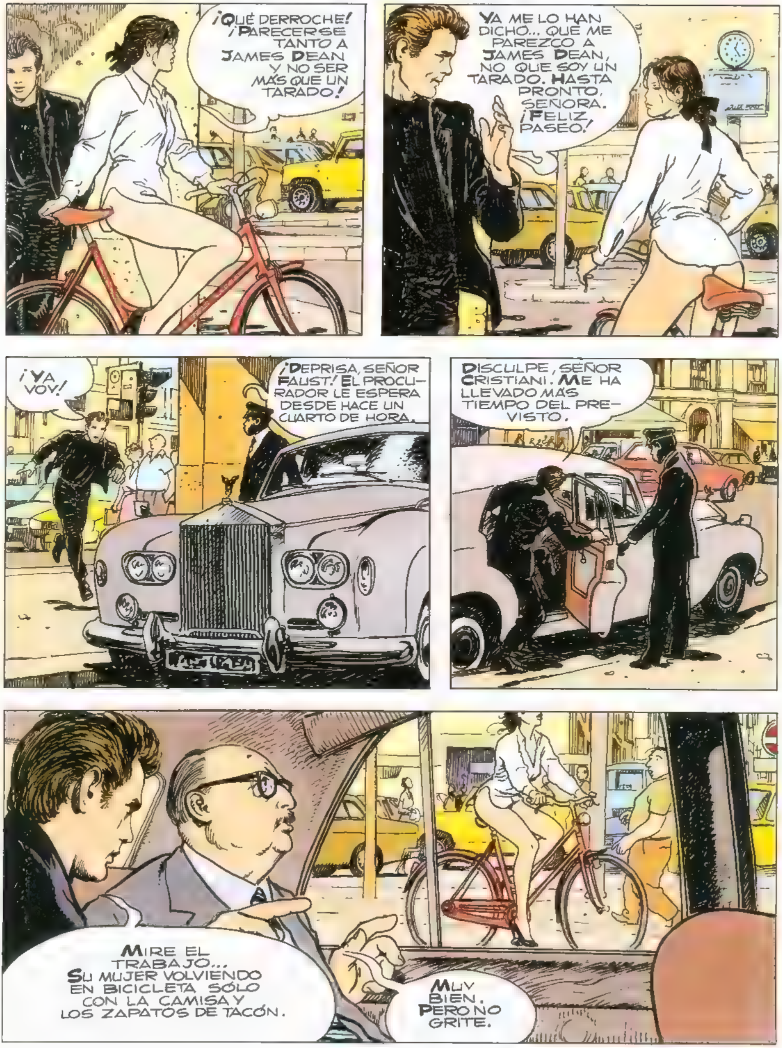

¡NO! ¡NO! ¡SE LO RUEGO! ¡HARÉ TODO LO QUE QUIERA! PERO POR FAVOR ¡NO LO ENCIENDA!
KLIK
MAX
...Y AHO... HHH... AHORA ...HHHHHH... QUE QUIERE ...HHH... HACEEER...
S-SIHHH... SIHHH... HHHHH...
VUÉLVASE CONTRA LA PARED CON EL CULO AL AIRE.
¿QUÉ QUIERE HACER?
NO...

¿DÓNDE METO EL DEDO?
HÉTEME ...LO... ECULO...
¿CÓMO? ¡NO ENTIENDO!
MÉTEMELO EN EL CULO...
¿QUÉ, SEÑORA CRISTIANI, AÚN QUIERE QUE LE DEVUELVA SU TRANSISTOR?
EN EL CULO... HHHHHH... MÉTEMELO EN EL CULO...
HHHHHH... HHHHH... HHHHH...

¿SERÁ BUENA?
SIIH... QUÉ BUENO... HHH.
TODO EL MUNDO ME LLAMA FAUST, PERO NO PORQUE HAYA PACTADO CON EL DIABLO. MI ESPECIALIDAD ES EL FAUST FUCKER... ¿SABE LO QUE QUIERE DECIR FAUST FUCKER SEÑORA?
OH, DIOS MÍO... HHHHH..., ME CORRO POR EL CULO ...HHHHHH... HHH...
EN LOS ESTADOS UNIDOS SE LE LLAMA "FIST FUCKING", SEÑORA. DICHO DE OTRO MODO, PUEDO METERLE TODO EL PUÑO EN EL CULO SIN HACERLE DAÑO. ! E INCLUSO HUNDIR EL BRAZO HASTA EL CODO... ¡Y HACERLE MORIR DE GUSTO!
OH, DIOS MÍO... DIOS MÍO... HHHH

UNA EXPERIENCIA ALUCINANTE... UNO SE SIENTE MORIR... ENLOQUECER... UN DÍA ME LO PEDIRÁ...
ME SUPLICARÁ, BABEANDO, QUE LE HUNDA EL BRAZO EN EL CULO. Y LA INICIARÉ EN EL FAUST FUCKER.
OH, DIOS MÍO... DIOS MÍO...
SÓLO ENTONCES LE DEVOLVERÉ EL APARATO. ¡MIENTRAS TANTO NO TIENE NADA QUE HACER!
AHORA LIMPIE TODO BIEN... ¡LA FIESTA SE ACABÓ POR HOY!
OH, DIOS MÍO... ¿QUE ME HA PASADO? ¿QUE ME HA HECHO?
JUSTO LO QUE USTED QUERÍA, SEÑORA. ¿Y SABE LO MEJOR? ¡EL APARATO HA ESTADO APAGADO TODO EL TIEMPO! ¡JA! ¡JA! ¡CREO QUE NOS DIVERTIREMOS JUNTOS! ¡JA! ¡JA!

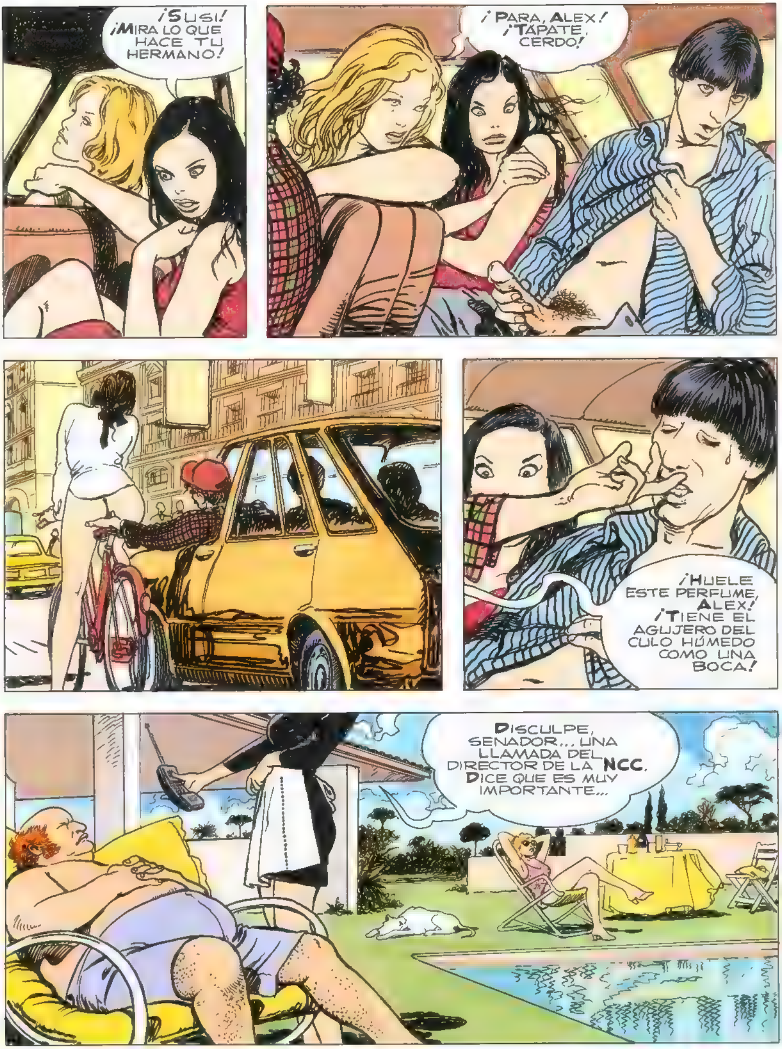

PRIMERO USTED MI QUERIDA SEÑORA... ASÍ PODRÉ VERLE MENEAR SU PRECIOSO CULO AL CAMINAR.
NCC TELEVISION
SIENTO TENER QUE DEJARLA: TENGO CITA... Y VOY CON RETRASO ¡PERO NOS VOLVEREMOS A VER PRONTO!
¡LO QUE PASA POR SER ECOLOGISTA!/¡EN LUGAR DE METERSE EN EL COCHE TENDRÁ QUE ATRAVESAR TODA LA CIUDAD EN BICICLETA CON EL CULO AL AIRE!
¡BASTA! ¿NO ES ESO LO QUE QUERÍA?
¡DE TODOS MODOS, ME LO PAGARÁ! ¡SE LO JURO! ¡LO LAMENTARÁ AMARGAMENTE!
¡YA ESTOY TEMBLANDO!



¡QUÉ DERROCHE! ¡PARECERSE TANTO A JAMES DEAN Y NO SER MÁS QUE UN TARADO!
YA ME LO HAN DICHO... QUE ME PAREZCO A JAMES DEAN, NO QUE SOY UN TARADO. HASTA PRONTO, SEÑORA. ¡FELIZ PASEO!
¡YA VOY!
¡DEPRISA, SEÑOR FAUST! EL PROCURADOR LE ESPERA DESDE HACE UN CUARTO DE HORA.
DISCULPE, SEÑOR CRISTIANI. ME HA LLEVADO MÁS TIEMPO DEL PREVISTO.
MIRE EL TRABAJO... SU MUJER VOLVIENDO EN BICICLETA SÓLO CON LA CAMISA Y LOS ZAPATOS DE TACÓN.
MUY BIEN. PERO NO GRITE.

EXCELENTE RESULTADO FAUST. COJA EL DINERO. SE LO HA GANADO. PERO LE RECUERDO QUE DEBE LIMITARSE A EJECUTAR MIS ÓRDENES. SI SE ATREVE A TOCAR A MI MUJER, ¡LE COSTARÁ CARO!
PERO PROCURADOR... ¿POR QUÉ QUIERE ARRUINAR SU CARRERA DESPUÉS DE HACER TODO LO POSIBLE PARA QUE VOLVIERA A LA TELEVISIÓN? NO SE LIBRARÁ DEL ESCÁNDALO, SEGURO...
¡OCÚPESE DE SU SUCIO TRABAJO Y NO SE METTA EN MIS ASUNTOS! ALÍ, SIGUE A LA SEÑORA... PERO SIN ACERCARTE DEMASIADO
SPORT
¡HOSTIA, TÍOS! ¿VÉIS LO QUE YO?
¡YA ESTÁ PROCURADOR! ESOS JÓVENES DEL COCHE SE HAN FIJADO EN ELLA. ¡LA SIGUEN!
HAY QUE ESTAR LISTOS PARA INTERVENIR. NO QUIERO QUE HAYA UNA DETENCIÓN.
...¡UNA TÍA EN BICICLETA Y SIN BRAGAS!
¡TÚ Y TUS FANTASMAS DE TÍAS EN PELOTAS POR TODAS PARTES! ¡MIRA HACIA DELANTE O NOS LA PEGAREMOS!
¡LA HE VISTO DE VERDAD! ¡MIRAD!

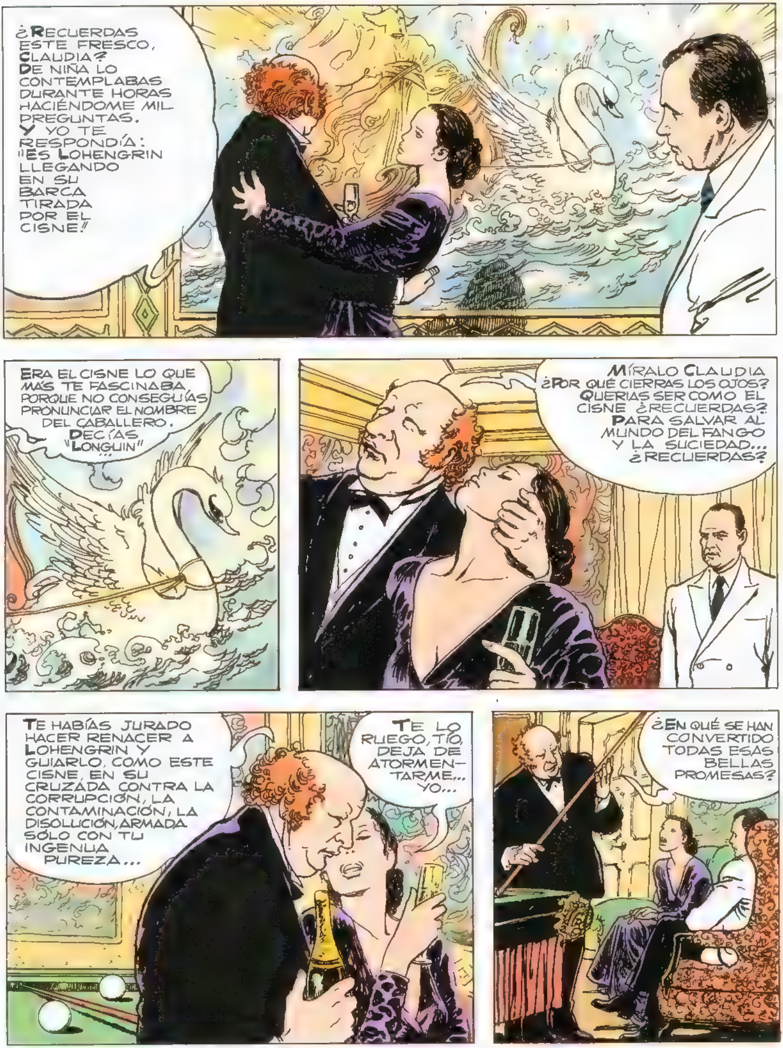
¡ALLÍ! ¡FANTASMAS, EH! EL SEMÁFORO ESTÁ ROJO... ¡LA ALCANZO!
¡CIELOS, ES VERDAD! ¡SE PASEA SIN BRAGAS!
¿QUIÉN? ¿QUÉ? ¿DÓNDE?
SI... SI... YO TAMBIÉN LA VEO...
HACE CALOR ¿EH?
¡DÉJALA! ¿NO VES QUE ES UNA PUTA?
¿NO HAS OLVIDADO ALGO AL VESTIRTE ESTA MAÑANA? ¿O ES ESTE TU LOOK HABITUAL?
¡DÉJALA!


¡SUSI! ¡MIRA LO QUE HACE TU HERMANO!
¡PARA, ALEX! ¡TAPATE, CERDO!
¡HUELE ESTE PERFUME, ALEX! ¡TIENE EL AGUJERO DEL CULO HÚMEDO COMO UNA BOCA!
DISCULPE, SENADOR... UNA LLAMADA DEL DIRECTOR DE LA NCC. DICE QUE ES MUY IMPORTANTE...

¡LE ESCUCHO, AMIGO VINCI!
PERDONE QUE LE MOLESTE, SENADOR. SE TRATA DE SU SOBRINA CLAUDIA... ME TEMO QUE HA VUELTO A CREARNOS PROBLEMAS... RECORDARÁ QUE ME ENCARGUÉ DE ELLA... DESPUÉS DE ESTE ESCÁNDALO...
LO RECUERDO PERFECTAMENTE, VINCI. Y LE AGRADEZCO SU AMABILIDAD. ¿QUÉ HA OCURRIDO?
VERÁ, SENADOR, HA SIDO SORPRENDIDA AQUÍ MISMO, EN LOS ESTUDIOS... MEDIO DESNUDA, EN LOS LAVABOS DE HOMBRES... CON UN DESCONOCIDO...
ENTIENDO... ¿MUCHOS TESTIGOS?
NO. PERO AÚN HAY MÁS. DESGRACIADAMENTE HA SIDO VISTA EN OTRA PARTE... EN BICICLETA, EN PLENA CALLE, VESTIDA SÓLO CON UNA CAMISA... ENTIENDE, SIN BRAGA, NI NI NADA... ¡IMAGÍNESE...! ME TEMO QUE... CIRCULAR EN BICICLETA CON ESAS PINTAS, EN PLENA CALLE...
NO DISCUTAMOS POR TELÉFONO VINCI. ESTA TARDE MI MUJER DA UNA PEQUEÑA FIESTA. ÚNASE A NOSOTROS. INVITARÉ TAMBIÉN A MI SOBRINA Y TRATAREMOS DE ARREGLAR ESTE ENOJOSO ASUNTO.
¡¡¡DE ACUERDO, HASTA ENTONCES SENADOR!!!
¡HOLA, TÍO!
VEN, QUERIDA. TENEMOS QUE HABLAR.

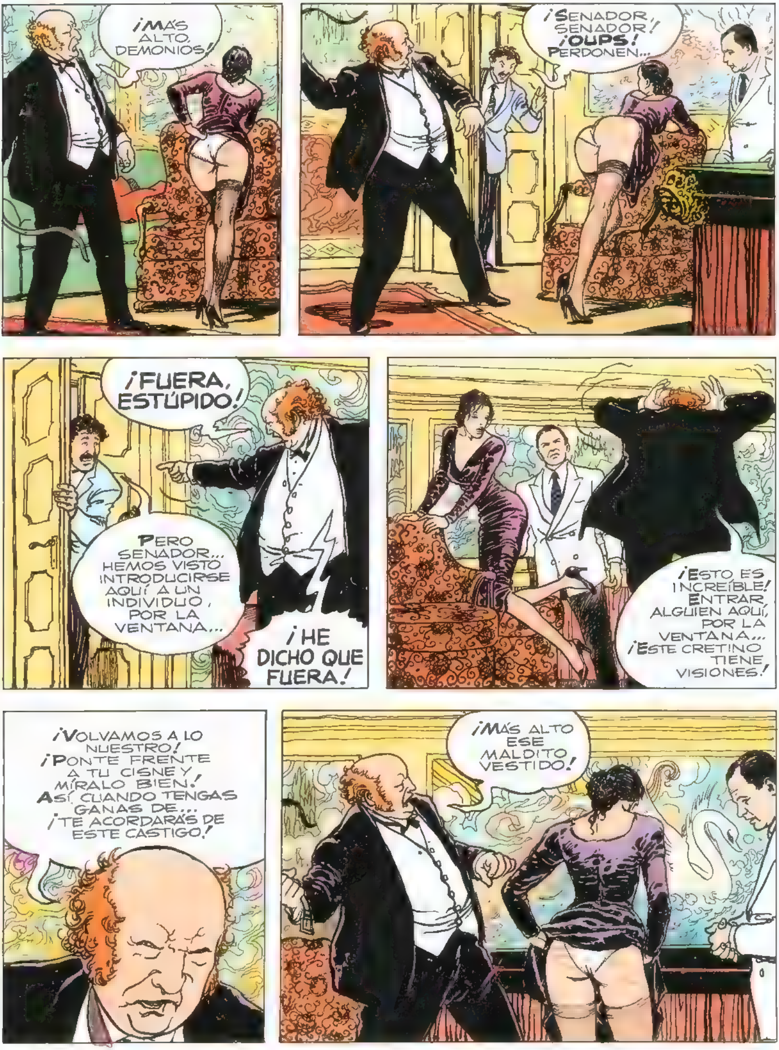
¡ESPEREMOS QUE EL TÍTO NO HAYA SOLTADO LOS PERROS!
HE INVITADO TAMBIÉN AL DIRECTOR DE LA LA NCC. NOS ESPERA EN LA SALA DE BILLAR. VAYAMOS CON ÉL. .
¡HASTA AHORA DE PERLAS!
¡EH, TÚ! ¿QUÉ HACES AHÍ?
¡ALTO, O DISPARO!

SI ESTE CRETINO NO SE DA LA VUELTA AHORA, TENGO UNA POSIBILIDAD...
AQUÍ ESTAMOS, AMIGO VINCI.
SENA-DOR...
¡JUSTO A TIEMPO!


¿RECUERDAS ESTE FRESCO, CLAUDIA? DE NIÑA LO CONTEMPLABAS DURANTE HORAS HACIÉNDOME MIL PREGUNTAS. Y YO TE RESPONDÍA: "¡ES LOHENGRIN LLEGANDO EN SU BARCA TIRADA POR EL CISNE!"
ERA EL CISNE LO QUE MÁS TE FASCINABA, PORQUE NO CONSEGUÍAS PRONUNCIAR EL NOMBRE DEL CABALLERO. DECÍAS "LONGUIN"...
MÍRALO CLAUDIA ¿POR QUÉ CIERRAS LOS OJOS? QUERÍAS SER COMO EL CISNE ¿RECUERDAS? PARA SALVAR AL MUNDO DEL FANGO Y LA SUCIEDAD... ¿RECUERDAS?
TE HABÍAS JURADO HACER RENACER A LOHENGRIN Y GUIARLO, COMO ESTE CISNE, EN SU CRUZADA CONTRA LA CORRUPCIÓN, LA CONTAMINACIÓN, LA DISOLUCIÓN, ARMADA SÓLO CON TU INGENUA PUREZA...
TE LO RUEGO, TÍO, DEJA DE ATORMENTARME... YO...
¿EN QUÉ SE HAN CONVERTIDO TODAS ESAS BELLAS PROMESAS?

¿QUÉ HA SIDO DE TAN NOBLES INTENCIONES?
PERO... ...TÍO...
¡QUITA LAS MANOS! ¡NO TE HAGAS LA VERGONZOSA DELANTE DE TU DIRECTOR!
EJEM... SENADOR... ESTA SITUACIÓN... ES... EJEM...
¡VUELVA A SENTARSE, QUERIDO AMIGO!...
DIGAMOS ...EJEM ...MÁS BIEN...
LA VERGÜENZA ES UN SENTIMIENTO NOBLE, DIGNO DE TÍ, CLAUDIA. PERO ¿LA SENTÍAS SENTADA EN TU BICICLETA, MEDIO DESNUDA, POR TODA LA CIUDAD?
TENDRÉ QUE SER TU LOHENGRIN. ACTUAR COMO TU POBRE PADRE, EN SU DÍA HABRÍA HECHO. ¡PREPÁRATE PARA UNA SEVERA CORRECCIÓN!
PERO TÍO, ESPERO QUE NO LO DIRÁS EN SERIO.
¡JÚZGALO POR TÍ MISMA!

¡LEVANTA TU VESTIDO! ¡SIN ASPAVIENTOS! DE TODAS FORMAS NO CAMBIARÁ NADA. ¡VAMOS, OBEDECE!
PERO SENADOR ...NO SÉ SI...
ES POR SU BIEN, VINCI.
¡MÁS ARRIBA!
¡AYYY!
SCLAK
¡TE DIGO MÁS ARRIBA! ¡VERÁS QUE NO BROMEO!
CREO QUE BASTA CON ESTE CASTIGO, SENADOR ...ME PARECE QUE AHORA ...
¡LEVANTA EL VESTIDO! ¡QUE NO TENGA QUE REPETIRLO!


¡MÁS ALTO, DEMONIOS!
¡SENADOR, SENADOR! ¡OUPS! PERDONEN...
¡FUERA, ESTÚPIDO!
PERO SENADOR... HEMOS VISTO INTRODUCIRSE AQUÍ A UN INDIVIDUO, POR LA VENTANA...
¡HE DICHO QUE FUERA!
¡ESTO ES INCREÍBLE! ENTRAR ALGUIEN AQUÍ, POR LA VENTANA... ¡ESTE CRETINO TIENE VISIONES!
¡VOLVAMOS A LO NUESTRO! ¡PONTE FRENTE A TU CISNE Y MÍRALO BIEN! ASÍ CUANDO TENGAS GANAS DE... ¡TE ACORDARÁS DE ESTE CASTIGO!
¡MÁS ALTO ESE MALDITO VESTIDO!

¡Y UNO, PARA QUE NO VUELVAS A COMPORTARTE COMO UNA PUTA!
¡AAAH!
SHAK
¡Y DOS, PARA QUE TE ACUERDES BIEN!
¡AAAH!
¡AAAH!
AK
...NO, BASTA, TÍO... BASTA...
¡LE-VANTA EL VESTI-DO!
SCIAK
BASTA, SENADOR. ESTA LECCIÓN SERÁ SUFICIENTE Y EL COMPORTAMIENTO DE LA SEÑORA CRISTIANI NO SUPONDRÁ UNA SANCIÓN PROFESIONAL. SE LO PROMETO.

¡QUÉDATE AHÍ! ¡SIN MOVERTE, NO BAJES EL VESTIDO!
TAL VEZ LA ENVÍE ALGÚN TIEMPO AL EXTRANJERO... REPORTAJES SOBRE LA ECOLOGÍA...
AHORA SERÁ TU PROPIO DIRECTOR QUIEN TE DÉ LOS ÚLTIMOS GOLPES. ¡ESTÁ EN SU DERECHO!
OH. NO...
¡NO TÍO! ¡ESO NO! ¡ES HUMILLANTE!
¡PRECISAMENTE POR ESO!
NO SÉ ...QUIZÁ PUEDA ...ASÍ ...SIMBÓLICAMENTE...
ES EL MOMENTO DE CONECTAR LA F.M.... ¡PARA AYUDAR A LA SEÑORA A DESINHIBIRSE!
KLIK
MIN
OFF
DE ACUERDO, TÍO. PERO ESPERA UN MOMENTO ...UN MOMENTITO ...
SOLO UN POCO, ¿EH? DESPUÉS PODRÉIS SEGUIR.

¿QUÉ HACES MISERABLE?
PONGO MIS NALGAS BIEN AL AIRE PARA SENTIR MEJOR LOS GOLPES. ¡VENGA GOLPEA!
¡TE DARÉ GUSTO ENSEGUIDA, ZORRA! ¡VINCI, DEVUÉLVAME EL CINTURÓN!
¡VUELVE A PONERTE LAS BRAGAS BIEN, INDECENTE, O TE GOLPEARÉ HASTA SACAR SANGRE!
SLAK

¿ME HAS ENTENDIDO, PUTA?
SLAK
ASÍ... SI... SI...
¡PERRA LÚBRICA!
SI...HHH ...SI...HHH ...¡HAZLO!
INCREÍBLE ...¡CASI PARECE DISFRUTAR!
AAA... HHH... HHH...
MIN
MAX
HHHH... HHHH... HHHH...
MIN
MAX

GOLPÉAME TAMBIÉN DELANTE ..., AQUÍ...HHH ...EN LOS PECHOS ...HHHHH ...
¡DEPRAVADA! ¡IMPÚDICA! ¡YA TE ENSEÑARÉ YO, SUCIA VICIOSA!
¡SUÉLTAME PUTA!
TE GUSTA GOLPEARME, ¿EH? CERDO ...ESO TE EXCITA ..., LO NOTO ...HHHH ...
¿PARARÁS?
SIENTO TU LARGO RABO MARTILLEARME EL VIENTRE ...¡TE GUSTA AZOTARME! LO ADORAS, ¿NO? ...HHHH...
¡AYÚDEME, VINCI!
ESPERA...LO COGERÉ EN MI MANO...YA ESTÁ ...LO TENGO BIEN APRETADO...¡DURO COMO UN LEÑO! TE EXCITA A MORIR, ¿EH?
¡SEÑORA! ¡SE LO RUEGO! ¡CÁLMESE! DEJE DE ACTUAR ASÍ..

¡DÉJAME, ZORRA, PUTA!
¡VENGA, SEÑORA! ¡CONTÉNGASE!
FÍJATE LO DURA QUE ESTÁ ...¡GOLPÉAME! OTRA VEZ ...HASTA QUE TE CORRAS... AZÓTAME EL CULO...HHH...
¡VENGA! ARRÁNCAME EL CULO... HHHH...
¡SÍ, TE DESPELLEJARÉ VIVA, MUJER INMUNDA!
¡SUBAMOS OTRO POCO EL VOLUMEN PARA LLEGAR A LA CUMBRE!
SLAK
MÍRA TIÍTO... MI AGUJERITO DEL CULO PALPITANTE... MÍRALO BIEN... ¡GOLPÉALO! ESTÁ HÚMEDO COMO UNA BOCA, ¿SABES?

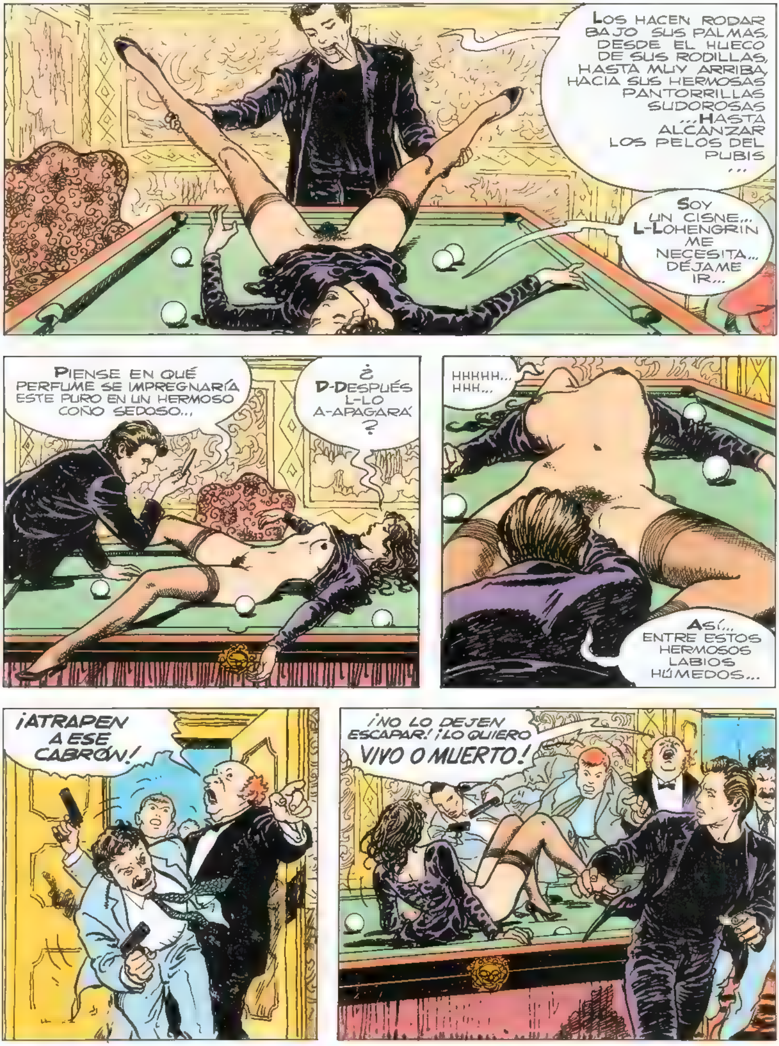
TOUMP
¡TE MATARÉ!
OHHH...
¡SANTO CIELO! ¡LA HA MATADO DE VERDAD!
BASTA, SENADOR! ¡HA SOBREPASADO EL LÍMITE! ¡ESTA DESDICHADA ESTABA EN ESTADO DE SHOCK! ¡LOCA DE MIEDO!
¡YO HARÉ QUE SE LE PASE EL SHOCK!
AYÚDEME A EXTENDERLA EN EL CANAPÉ. SERÁ MEJOR LLAMAR A UN MÉDICO.
¿UN MÉDICO? ¡VAMOS!
HA IDO DEMASIADO LEJOS SENADOR.

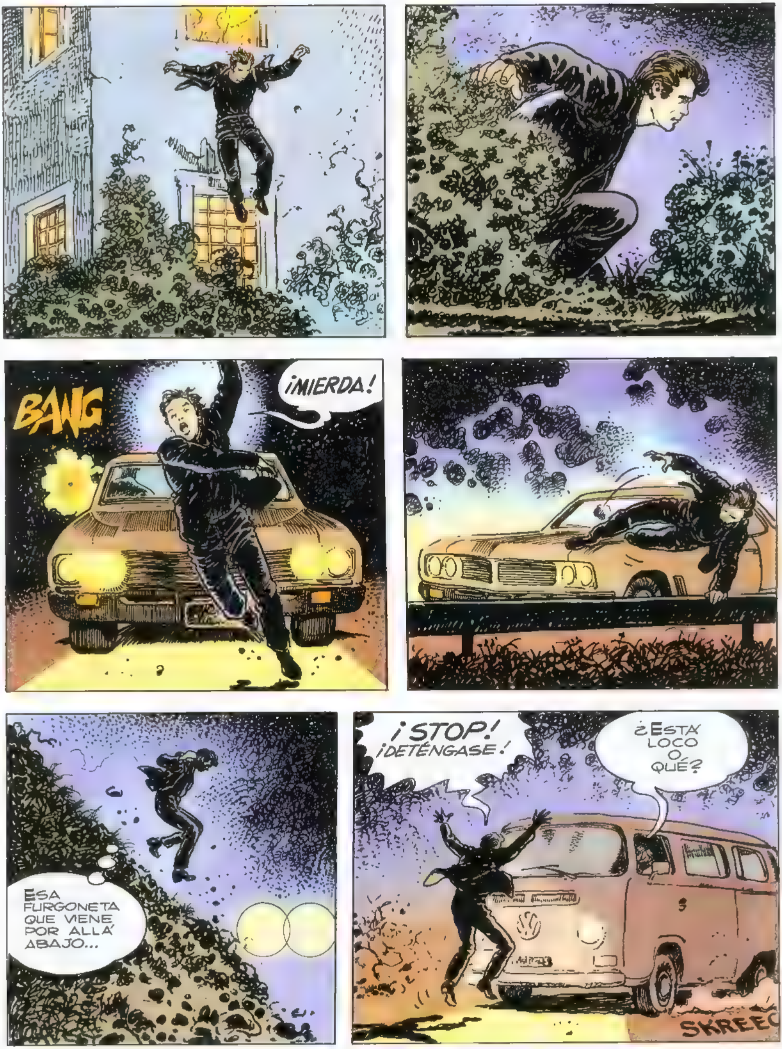
NO ASUMIRÉ RESPONSABILIDAD ALGUNA EN ESTE ASUNTO. DIGA A LA SEÑORA CRISTIANI QUE SE PRESENTE EN MI DESPACHO CUANDO SE HAYA REPUESTO. HASTA LA VISTA, SENADOR.
¡ESPERE! ¿CONQUE HE IDO DEMASIADO LEJOS ¿EH? ¡MÍRELA, VINCI! ¡MÍRELA BIEN!
¡DIOS MÍO! ¡INCREÍBLE!
¿SOY YO EL QUE EXAGERA?
¡ESTÁS POSEÍDA POR EL DIABLO! ¡PERO LO EXPULSARÉ A LATIGAZOS!
¡HAZLO!... ¡HAZLO!... HHHHH...
SLAK
¡ESPERA, ME DESNUDARÉ DEL TODO!
¡VUELVE A PONERTE ESA BRAGA, DEMONIO OBSCENO!

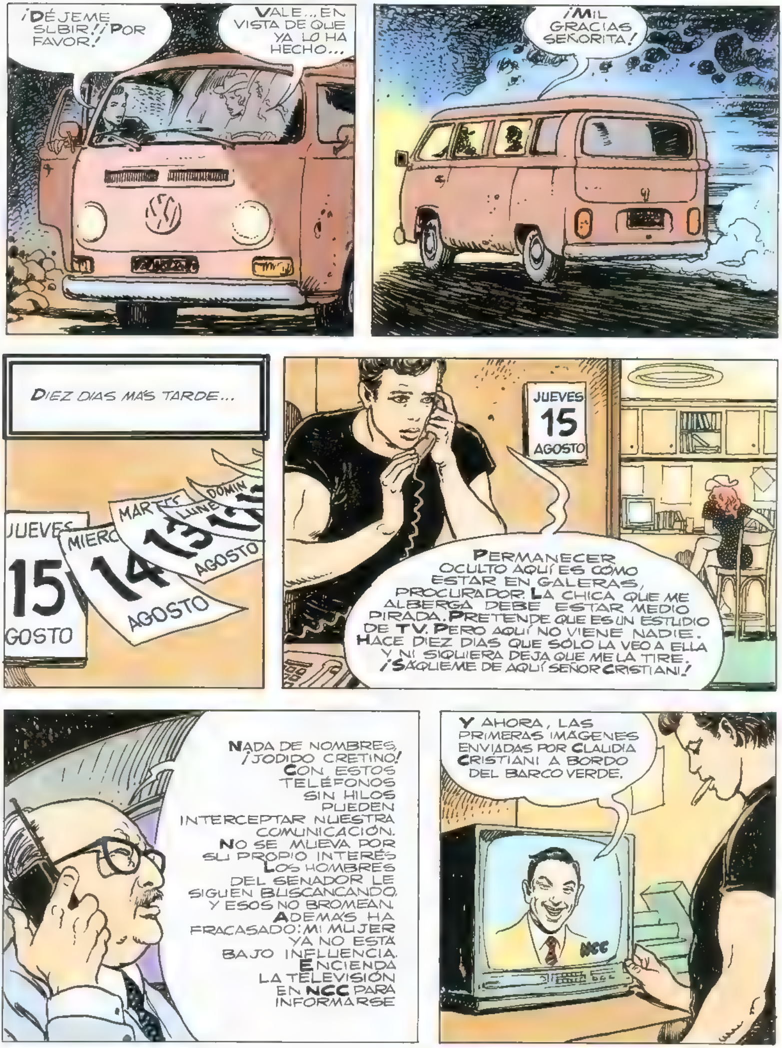
¡SÚCUBO DE SATÁN!
¡NO ASISTIRÉ NI UN SEGUNDO MÁS A ESTA ESCENA DEMENCIAL!
¡GOLPÉAME!... ¡GOLPÉAME!...
MÁS FUERTE... ¡GOLPÉAME ENTERA!
VENGA CONMIGO, SENADOR. ¡EVITEMOS EL ESCÁNDALO!
¿YA TE HAS CANSADO DE GOLPEARME, VEJESTORIO? ¡HAS ROTO EL PANTALÓN!

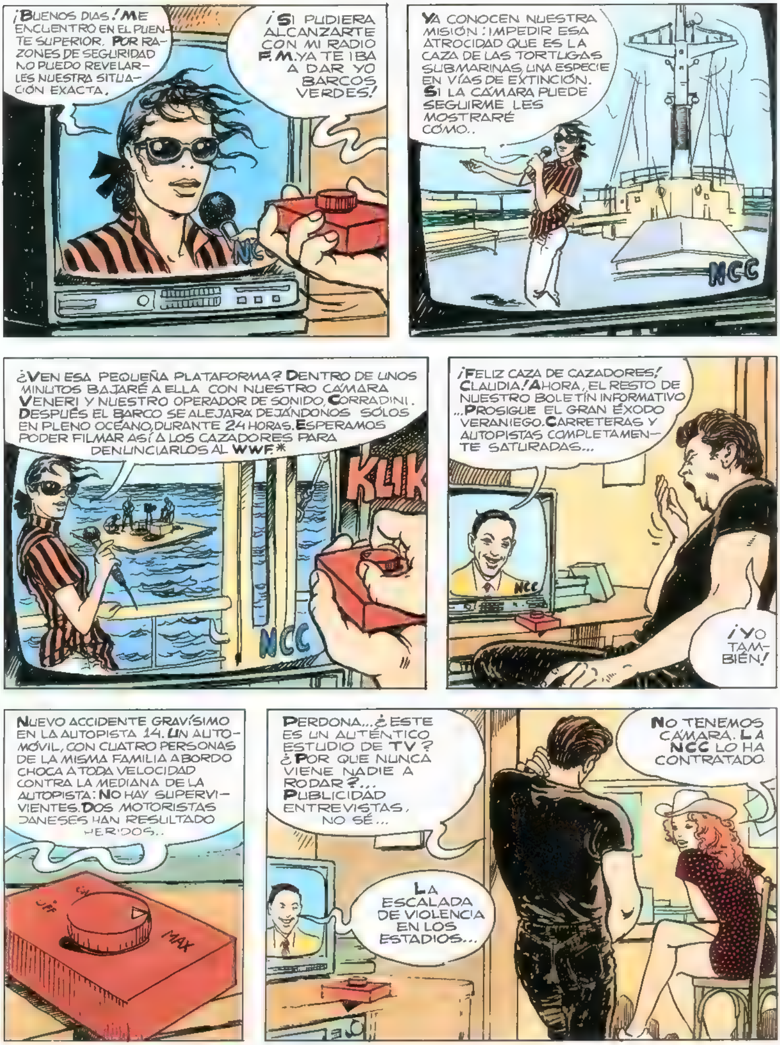
¡DEMONIO! ¡TE DESTRUIRÉ!
¡MONSTRUO INFERNAL!
¡OTRA VEZ! ¡GOLPÉAME HASTA HACER SANGRE!
¡ARRÁNCAME LOS PELOS DEL COÑO!
¡BASTA DE ABYECCIONES! SALGO. ¡AIRE, PRONTO!

¿VE SEÑORA? ...NUESTRO PLANETA ES UN TREN LANZADO HACIA EL PRECIPICIO. AÚN PODRÍA DETENERSE PERO NO LO HARÁ. SEGURO. NO SE DETENDRÁ.
¿ME OYE, CLAUDIA? ¿ME OYE BIEN?
SOY UN CISNE ...UN CISNE BLANCO..
¿Y SABE POR QUÉ? PORQUE LOS CONDUCTORES ESTÁN DEMASIADO OCUPADOS DESVALIJANDO A LOS PASAJEROS EN LUGAR DE PISAR EL FRENO. ¿DE VERDAD CREE QUE UN POBRE CISNE PUEDE DETENER ESTA AVALANCHA DE MIERDA? ABANDONE SEÑORA
A-APAGUE E-EL A-APARATO... M-ME M-MATARÁ...
DE ACUERDO. PERO ANTES, UNA ÚLTIMA COSITA...
¿VE, CLAUDIA? PARECE QUE LOS PUROS SON TAN PERFUMADOS PORQUE LAS CIGARRERAS LOS ENROLLAN SOBRE SUS MUSLOS DESNUDOS. ABSORBEN TODOS LOS OLORES...

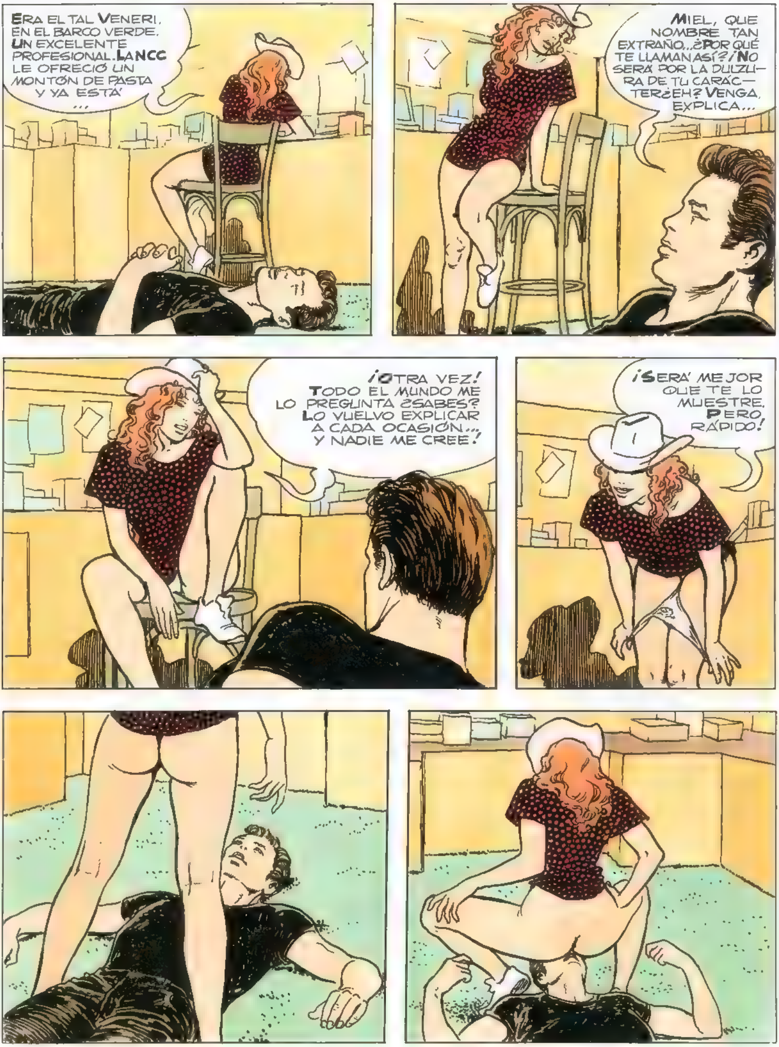

LOS HACEN RODAR BAJO SUS PALMAS, DESDE EL HUECO DE SUS RODILLAS, HASTA MUY ARRIBA, HACIA SUS HERMOSAS PANTORRILLAS SUDOROSAS ...HASTA ALCANZAR LOS PELOS DEL PUBIS ...
SOY UN CISNE... L-LOHENGRIN ME NECESITA... DÉJAME IR...
PIENSE EN QUÉ PERFUME SE IMPREGNARÍA ESTE PURO EN UN HERMOSO COÑO SEDOSO...
¿D-DESPUÉS L-LO A-APAGARÁ?
HHHHH... HHH...
ASÍ... ENTRE ESTOS HERMOSOS LABIOS HÚMEDOS...
¡ATRAPEN A ESE CABRÓN!
¡NO LO DEJEN ESCAPAR! ¡LO QUIERO VIVO O MUERTO!

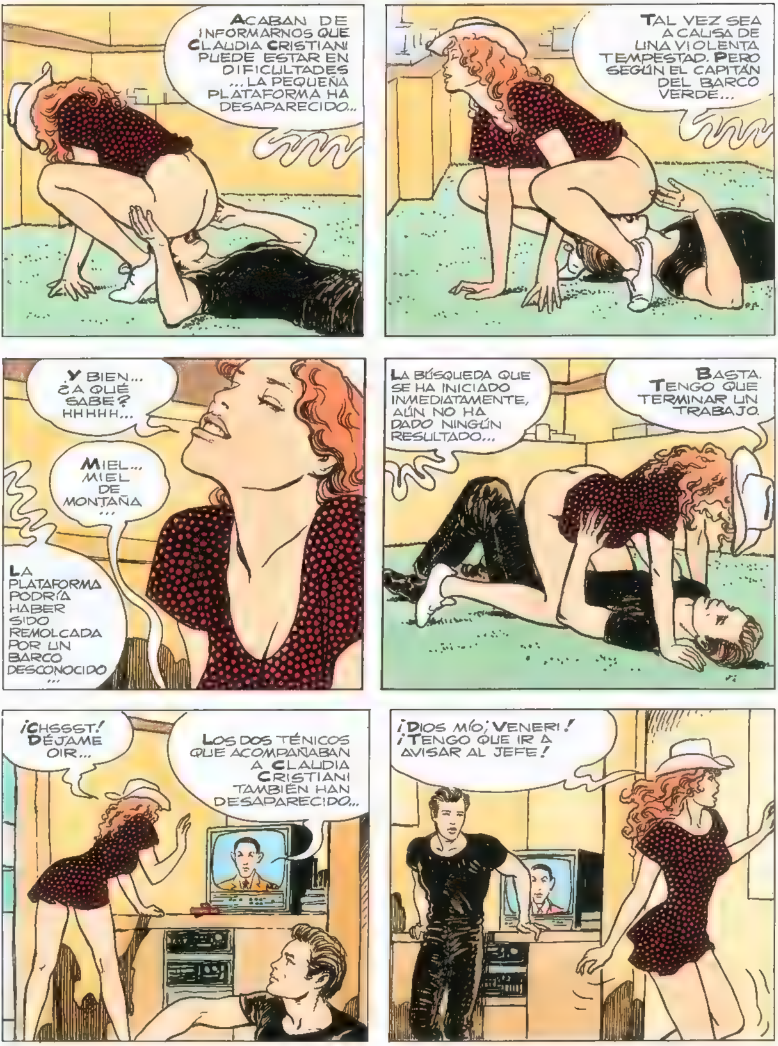

BANG
¡MIERDA!
ESA FURGONETA QUE VIENE POR ALLÁ ABAJO...
¡STOP! ¡DETÉNGASE!
¿ESTÁ LOCO O QUÉ?
SKREEC


¡DÉJEME SUBIR!/¡POR FAVOR!
VALE... EN VISTA DE QUE YA LO HA HECHO...
¡MIL GRACIAS SEÑORITA!
DIEZ DÍAS MÁS TARDE...
JUEVES 15 AGOSTO
PERMANECER OCULTO AQUÍ ES COMO ESTAR EN GALERAS, PROCURADOR. LA CHICA QUE ME ALBERGA DEBE ESTAR MEDIO PIRADA. PRETENDE QUE ES UN ESTUDIO DE TV. PERO AQUÍ NO VIENE NADIE. HACE DIEZ DÍAS QUE SÓLO LA VEO A ELLA Y NI SIQUIERA DEJA QUE ME LA TIRE. ¡SÁQUEME DE AQUÍ SEÑOR CRISTIANI!
NADA DE NOMBRES, ¡JODIDO CRETINO! CON ESTOS TELÉFONOS SIN HILOS PUEDEN INTERCEPTAR NUESTRA COMUNICACIÓN. NO SE MUEVA POR SU PROPIO INTERÉS. LOS HOMBRES DEL SENADOR LE SIGUEN BUSCANCANDO, Y ESOS NO BROMEAN. ADEMÁS HA FRACASADO: MI MUJER YA NO ESTÁ BAJO INFLUENCIA. ENCIENDA LA TELEVISIÓN EN NCC PARA INFORMARSE
Y AHORA, LAS PRIMERAS IMÁGENES ENVIADAS POR CLAUDIA CRISTIANI A BORDO DEL BARCO VERDE.
NCC



* WWF: WORLD WILDLIFE FUND

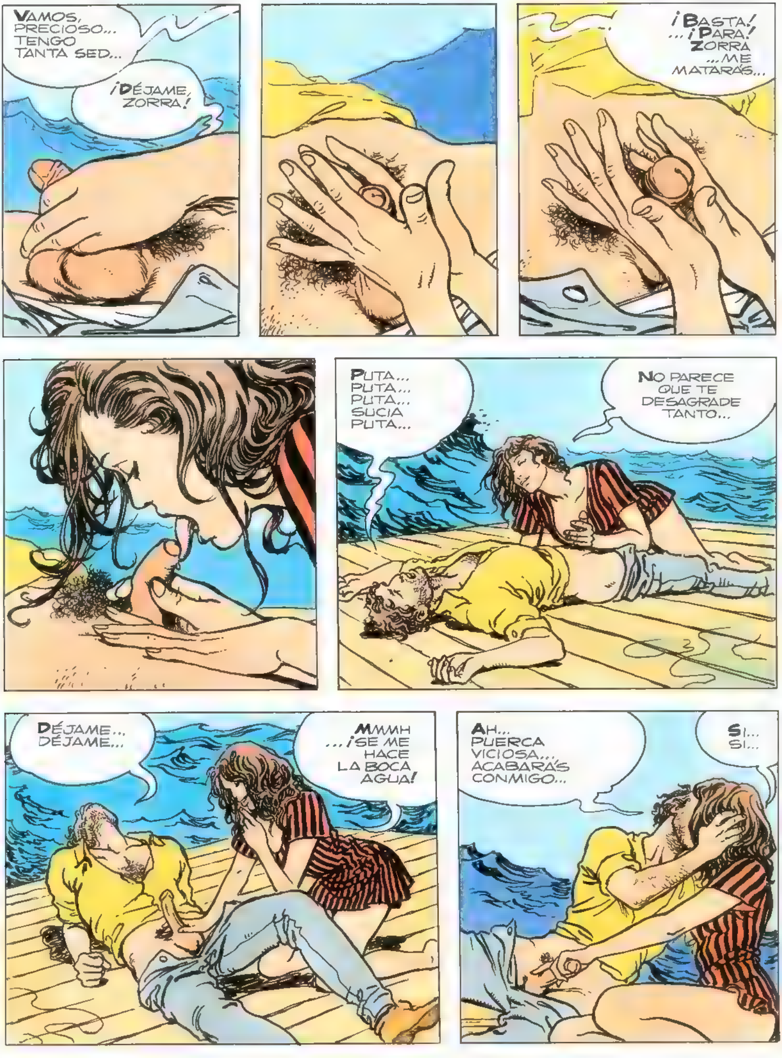

ERA EL TAL VENERI, EN EL BARCO VERDE. UN EXCELENTE PROFESIONAL. LA NCC LE OFRECIÓ UN MONTÓN DE PASTA Y YA ESTÁ ...
MIEL, QUE NOMBRE TAN EXTRAÑO...¿POR QUÉ TE LLAMAN ASÍ? ¡NO SERÁ POR LA DULZURA DE TU CARÁCTER ¿EH? VENGA, EXPLICA...
¡OTRA VEZ! TODO EL MUNDO ME LO PREGUNTA ¿SABES? LO VUELVO EXPLICAR A CADA OCASIÓN..., Y NADIE ME CREE!
¡SERÁ MEJOR QUE TE LO MUESTRE. PERO, RÁPIDO!

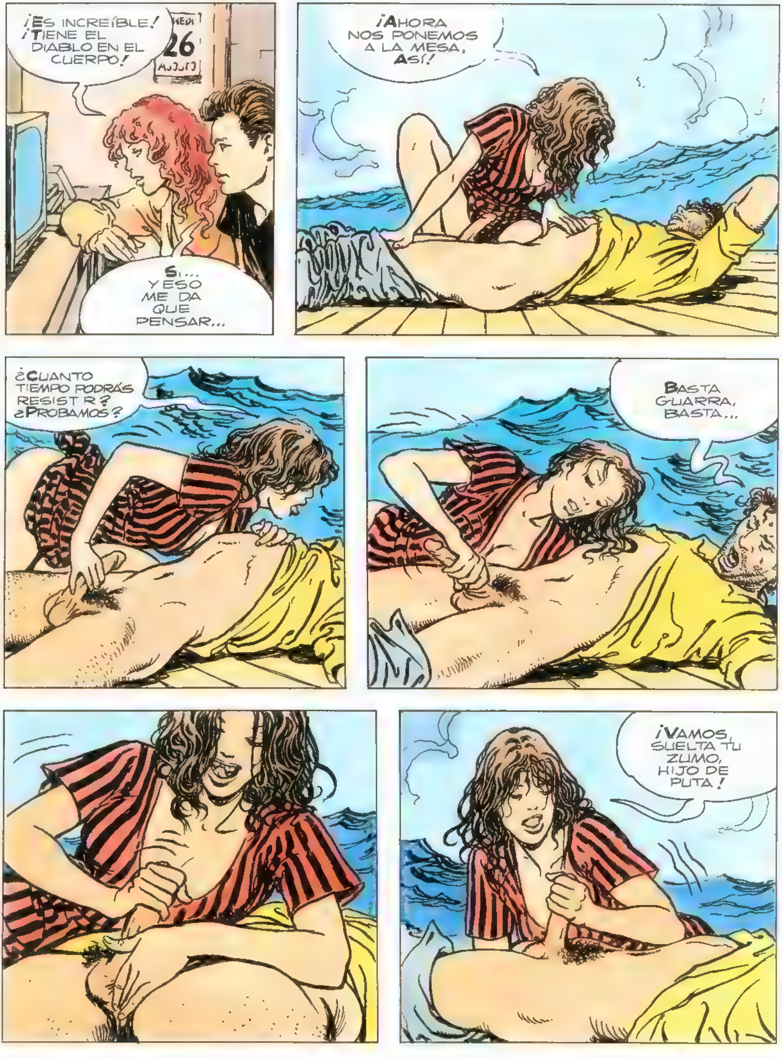

ACABAN DE INFORMARNOS QUE CLAUDIA CRISTIANI PUEDE ESTAR EN DIFICULTADES ...LA PEQUEÑA PLATAFORMA HA DESAPARECIDO...
TAL VEZ SEA A CAUSA DE UNA VIOLENTA TEMPESTAD. PERO SEGÚN EL CAPITÁN DEL BARCO VERDE...
Y BIEN... ¿A QUÉ SABE? HHHHH...
MIEL... MIEL DE MONTAÑA ...
LA PLATAFORMA PODRÍA HABER SIDO REMOLCADA POR UN BARCO DESCONOCIDO ...
LA BÚSQUEDA QUE SE HA INICIADO INMEDIATAMENTE, AÚN NO HA DADO NINGÚN RESULTADO...
BASTA. TENGO QUE TERMINAR UN TRABAJO.
¡CHSSST! DÉJAME OIR...
LOS DOS TÉNICOS QUE ACOMPAÑABAN A CLAUDIA CRISTIANI TAMBIÉN HAN DESAPARECIDO...
¡DIOS MÍO, VENERI! ¡TENGO QUE IR A AVISAR AL JEFE!

UNA SEMANA DESPUÉS...
LA SEÑORA CRISTIANI Y SU EQUIPO SIGUEN SIN SER ENCONTRADOS, LO QUE REFUERZA LA HIPÓTESIS DE UN SECUESTRO ...
NCC
TRES DÍAS MÁS TARDE...
ESTAS SON LAS IMÁGENES DEL DRAMÁTICO SALVAMENTO. CLAUDIA CRISTIANI Y SU EQUIPO HAN SIDO ENCONTRADOS EN EL UNDÉCIMO DÍA DE BÚSQUEDA ...
NCC
A PESAR DE LA DISTANCIA UNO DE LOS TRES OCUPANTES DE LA BALSA PARECE ESTAR EN BUENA FORMA FÍSICA
NCC
¡ES CLAUDIA QUE ATRAE LA ATENCIÓN DEL HELICÓPTERO CON SUS GESTOS!
LOS OTROS DOS, POR EL CONTRARIO PARECEN MUCHO MÁS AFECTADOS. YACEN INERTES ...
NCC
¡SALUDAMOS A NUESTRA VALEROSA HEROÍNA! TRAS UN BREVE REPOSO CLAUDIA CRISTIANI HA INSISTIDO EN REANUDAR EL CONTACTO CON SU PÚBLICO.
NCC

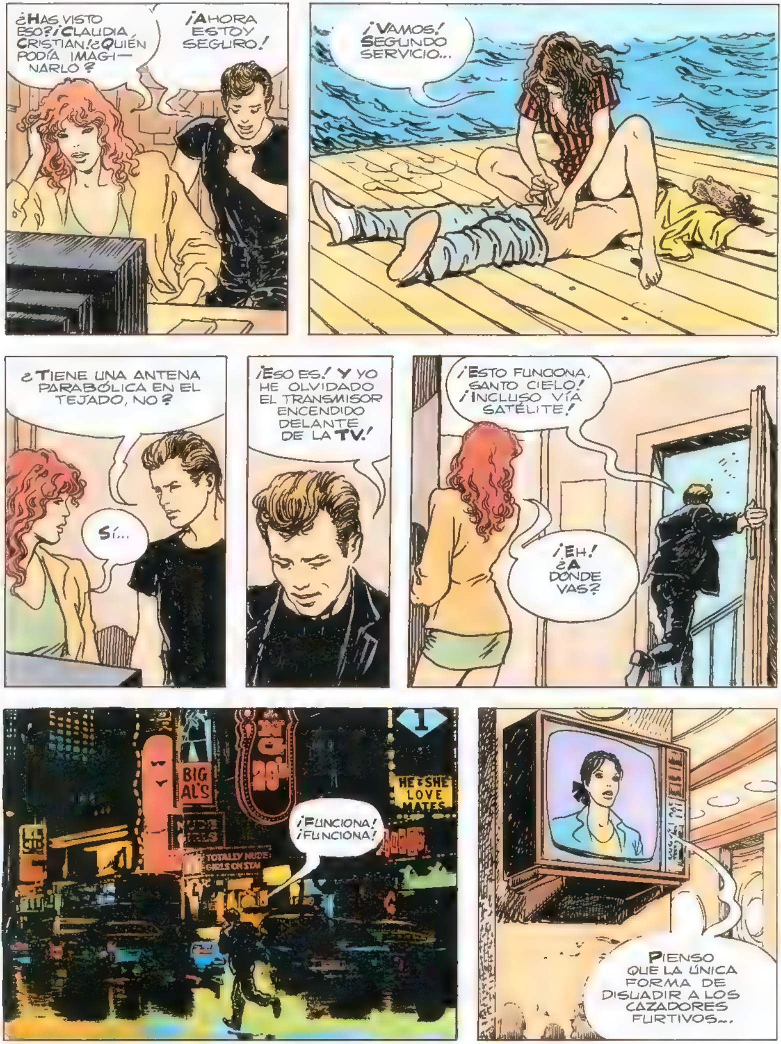
MUCHÍSIMAS GRACIAS, PERO SON DEMASIADAS PRECAUCIONES. A PARTE DE ESTAR UN POCO FATIGADA ME SIENTO EN PLENA FORMA.
NCC
SIÉNTATE AQUÍ, EN EL LUGAR DE HONOR. TE CORRESPONDE...
NCC
ANTE TODO QUIERO EXPRESAR MIS DESEOS DE PRONTA RECUPERACIÓN A VENERI Y CORRADINI MIS COLABORADORES...
...ACTUALMENTE HOSPITALIZADOS EN EL MEMORIAL HOSPITAL PERO QUE, FELIZMENTE, PRONTO SERÁN DADOS DE ALTA. DEBO CONFESAR QUE, SIN ELLOS, NO HABRÍA CONSEGUIDO SUPERAR ESTA PRUEBA.
NCC
¡FAUST, VENGO DEL HOSPITAL! VENERI ME HA DADO ESTA CINTA CON LA INDICACIÓN DE QUE NO SE LA MUESTRE A NADIE!
¡PASO DE INDICACIONES! ¡LA VERÉ AHORA MISMO!

¡VAYA, MIRA! ¡LA HA RODADO EN LA BALSA. LO SABREMOS TODO!
CLAUDIA CRISTIANI NO PARECE ESTAR MUY EN FORMA...
HUMMHH... AÚN TIENES UN POCO DE SALIVA...
AHH... HHH...
PERO AÚN TE QUEDA ALGO MÁS NUTRI- TIVO...
¿Q-QUE ...P-PRE- TENDES H-HA- CER?
NO... NO... DÉJAME...
OH, POBRE PAJARITO ...
¿NO QUIERES DARME DE BEBER? ¿DE VERDAD?


VAMOS, PRECIOSO... TENGO TANTA SED...
¡DÉJAME, ZORRA!
¡BASTA! ...¡PARA! ZORRA ...ME MATARÁS...
PUTA... PUTA... PUTA... SUCIA PUTA...
NO PARECE QUE TE DESAGRADE TANTO...
DÉJAME... DÉJAME...
MMMH ...¡SE ME HACE LA BOCA AGUA!
AH... PUERCA VICIOSA... ACABARÁS CONMIGO...
SI... SI...

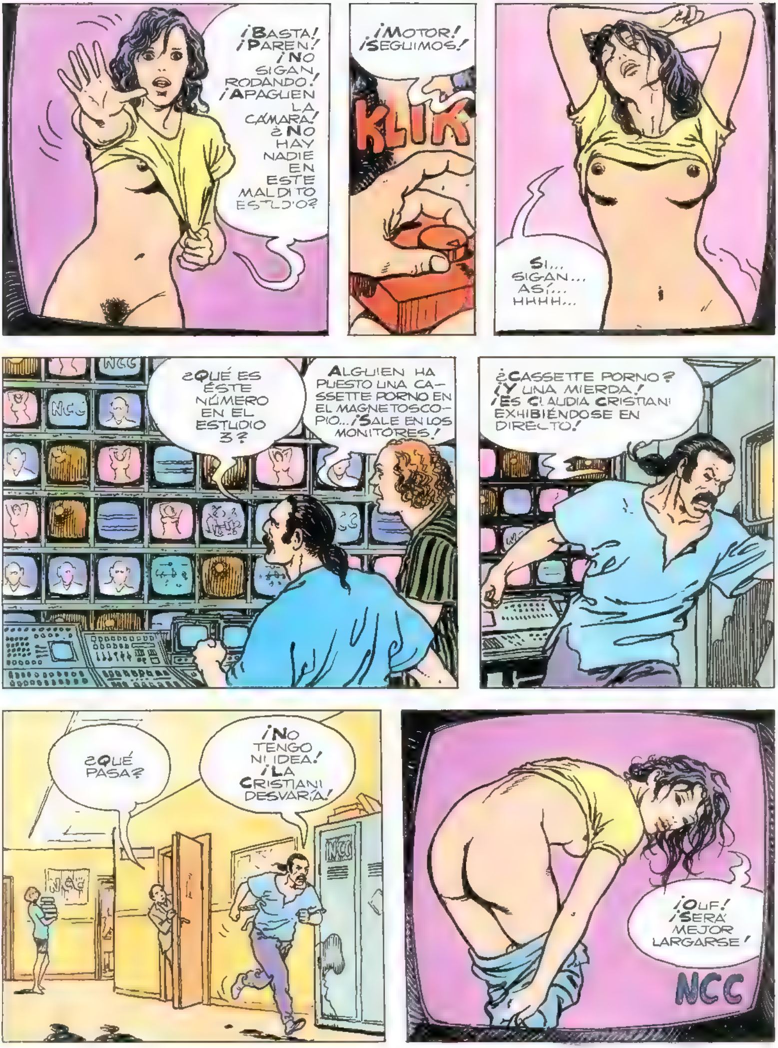

¡ES INCREÍBLE! ¡TIENE EL DIABLO EN EL CUERPO!
SÍ... Y ESO ME DA QUE PENSAR...
¡AHORA NOS PONEMOS A LA MESA, ASÍ!
¿CUANTO TIEMPO PODRÁS RESIST R? ¿PROBAMOS?
BASTA GUARRA, BASTA...
¡VAMOS, SUELTA TU ZUMO, HIJO DE PUTA!

YA ESTÁ... ASÍ... MUY BIEN...
¡ASÍ! ¡ASÍ!
AAAAAHHHH!
MMMM... MMMM... MM...
HHH... HHH.. HH...
EH... ESTÁ BUENO... TAN BUENO... ME SIENTO TAN BIEN...

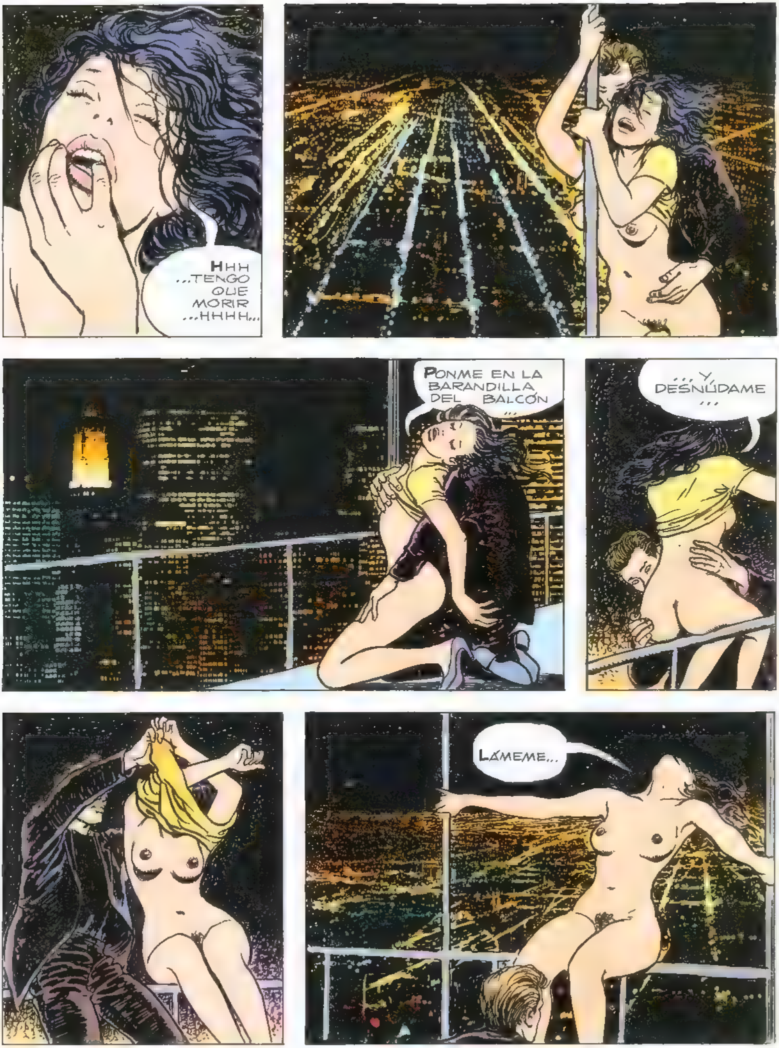

¿HAS VISTO ESO? ¡CLAUDIA CRISTIAN! ¿QUIÉN PODÍA IMAGINARLO?
¡AHORA ESTOY SEGURO!
¡VAMOS! SEGUNDO SERVICIO...
¿TIENE UNA ANTENA PARABÓLICA EN EL TEJADO, NO?
SÍ...
¡ESO ES! Y YO HE OLVIDADO EL TRANSMISOR ENCENDIDO DELANTE DE LA TV.!
¡ESTO FUNCIONA, SANTO CIELO! ¡INCLUSO VÍA SATÉLITE!
¡EH! ¿A DONDE VAS?
BIG AL'S
HE & SHE LOVE MATES
¡FUNCIONA! ¡FUNCIONA!
PIENSO QUE LA ÚNICA FORMA DE DISUADIR A LOS CAZADORES FURTIVOS...

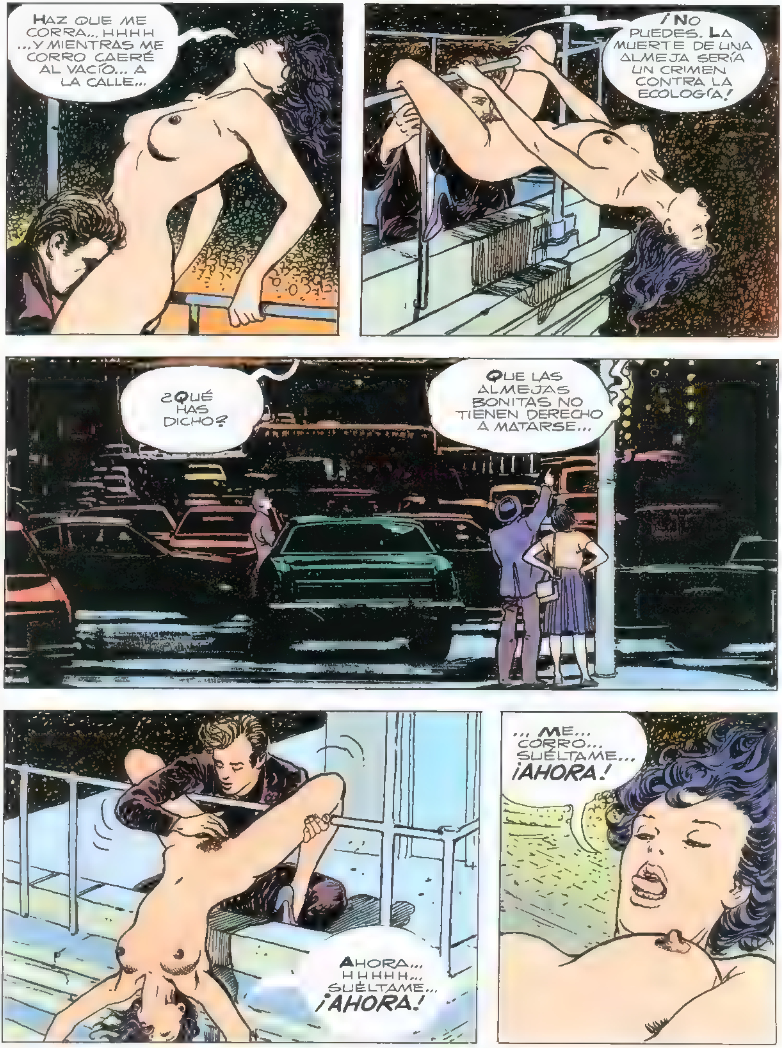
KLIK
...¡ES COGERLES SUS MALDITOS ARPONES Y METÉRSELOS POR EL CULO!
OH, DIOS MÍO... ¿QUÉ HE DICHO? ¿QUÉ ME PASA?
...QUERÍA DECIR... CON CONTROLES MÁS SEVEROS, QUIZÁ...
¡MIREN! ¡AQUÍ, MI MANDO A DISTANCIA!
¡MÍRENLO BIEN. LO PONGO EN MARCHA... AHORA VERÁN...
...YA QUE UNA ESPECIE EN VÍAS DE EXTINCIÓN...
KLIK
TOMAD, ¿QUERÉIS VER UNA? ¡AHORA MISMO OS LA ENSEÑO!
¡AQUÍ ESTÁ! ¡ESTO ES UNA ESPECIE EN VÍAS DE EXTIN-CION!

¿POR QUÉ? PORQUE SI ESTA HERMOSA ALMEJA BIEN MOJADA... HHH... NO SE ABRE DE VEZ EN CUANDO... HHH...HH... SE EXTINGUE... DEJA DE GOZAR...
NCC
HACE FALTA.. HHHH... MANTENERLA EN ACTIVIDAD... HHHH...
NCC
¿HABÉIS VISTO?
¡LA PUTA! ¡ES FANTÁSTICO!
NCC
¡SANTO CIELO!
¡HACES CLIC Y ESTA PRECIOSA ALMEJA SE DESNUDA!
¡VENGA YA! ¡IMPOSIBLE! ¡TIENE TRUCO!
¡INCREÍBLE! ¡NUNCA HABÍA VISTO NADA IGUAL EN LA NCC!
NCC
¡ESTE TÍO SE RÍE DE NOSOTROS!
¡CLARO! ¡ESTO ES UNA PELÍCULA X!
¡SE DIRÍA QUE ES CLAUDIA CRISTIANI!
¡NO! ¡ES UNA ACTRIZ PORNO QUE SE LE PARECE!
¿NO ME CREEN EH? APAGO EL MANDO A DISTANCIA Y...
KLIK
MIN
OFF
MAX

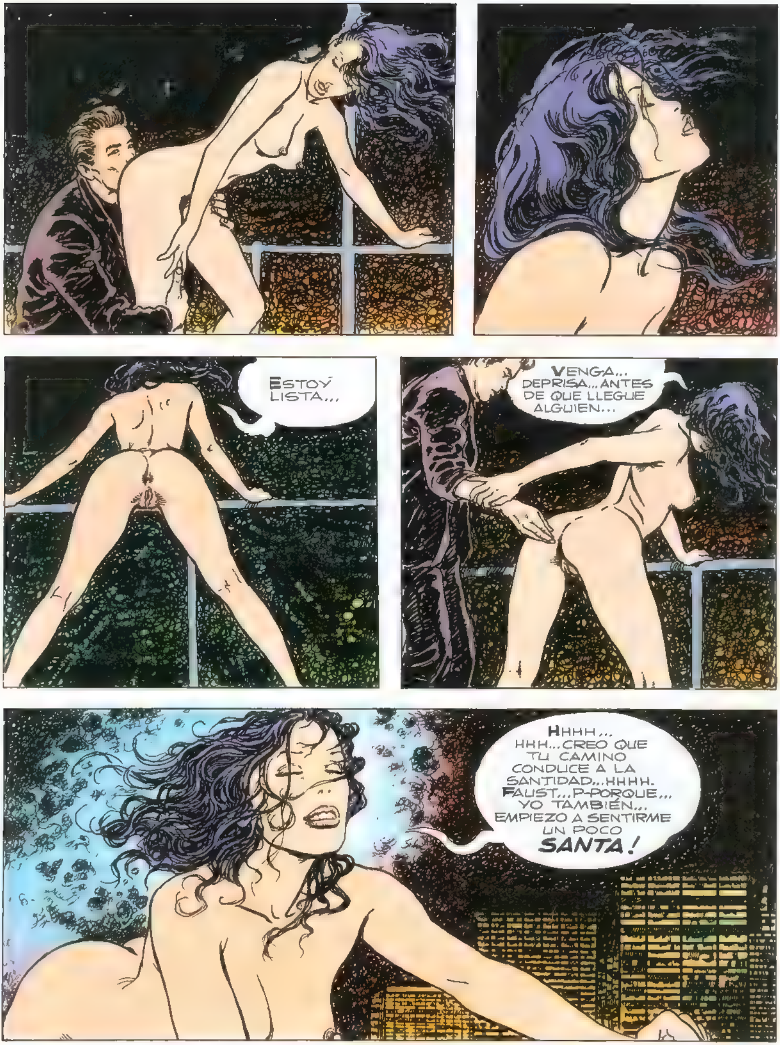

¡BASTA! ¡PAREN! ¡NO SIGAN RODANDO! ¡APAGUEN LA CÁMARA! ¿NO HAY NADIE EN ESTE MALDITO ESTUDIO?
¡MOTOR! ¡SEGUIMOS!
KLIK
SI... SIGAN... ASÍ... HHHH...
¿QUÉ ES ÉSTE NÚMERO EN EL ESTUDIO 3?
ALGUIEN HA PUESTO UNA CASSETTE PORNO EN EL MAGNETOSCOPIO... ¡SALE EN LOS MONITORES!
¿CASSETTE PORNO? ¡Y UNA MIERDA! ¡ES CLAUDIA CRISTIANI EXHIBIÉNDOSE EN DIRECTO!
¿QUÉ PASA?
¡NO TENGO NI IDEA! ¡LA CRISTIANI DESVARÍA!
¡OUF! ¡SERÁ MEJOR LARGARSE!
NCC

¿DÓNDE ESTA? ¿DONDE SE HA METIDO?
¡LAS CAMARAS FILMAN PERO NO HAY NADIE!
¡FAUST!
¡ME HA GUSTADO TU DEFENSA DE LA ALMEJA EN LA TV!
...ASÍ QUE ERAS TÚ...HHH ...HAS CONSEGUIDO ALCANZARME INCLUSO A TRAVÉS DE LA PANTALLA...HHH ¿CÓMO PODRÍA ...LIBERARME DE TÍ?..


HHH ...TENGO QUE MORIR ...HHHH...
PONME EN LA BARANDILLA DEL BALCÓN ...
... Y DESNÚDAME ...
LÁMEME...


HAZ QUE ME CORRA... HHHH ...Y MIENTRAS ME CORRO CAERÉ AL VACÍO... A LA CALLE...
¡NO PUEDES. LA MUERTE DE UNA ALMEJA SERÍA UN CRIMEN CONTRA LA ECOLOGÍA!
¿QUÉ HAS DICHO?
QUE LAS ALMEJAS BONITAS NO TIENEN DERECHO A MATARSE...
AHORA... HHHHH... SUÉLTAME... ¡AHORA!
... ME... CORRO... SUÉLTAME... ¡AHORA!

NO, CLAUDIA. NO TIENES NADA QUE EXPIAR. PUEDES ALCANZAR TU LOHENGRIN CON LA RENUNCIA. PERO TAMBIÉN CON LOS MAYORES EXCESOS... EN EL MISMO MOMENTO DE TU GOCE, TE CONVIERTES EN UN CISNE INMACULADO...
¡VAMOS LEVÁNTATE!
TENGO ALGO QUE DARTE...
Y BIEN... ¿A QUÉ ESPERAS PARA HACERME PROBAR TU FAMOSO FAUST-FUCKING?


ESTOY LISTA...
VENGA... DEPRISA... ANTES DE QUE LLEGUE ALGUIEN...
HHHH... HHH... CREO QUE TU CAMINO CONDUCE A LA SANTIDAD... HHHH. FAUST... P-PORQUE... YO TAMBIÉN... EMPIEZO A SENTIRME UN POCO SANTA!

14º
CRG
2003-2017
ANIVERSARIO

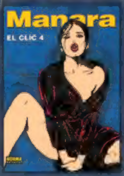
Un transmisor implantado en el cerebro consiguió que Claudia, una bella señora de la alta sociedad, se convirtiera en una hembra ávida de sexo, desatando sus instintos más primarios. Ahora, cuando piensa que todo ha acabado, un nuevo personaje volverá a sumergirla en sus eróticas obsesiones.

El Clic 2 es el segundo volumen de la serie más famosa de Milo Manara; un relato sobre la hipocresía y la sexualidad, llevado hasta sus últimas consecuencias gracias a la maestría del gran dibujante italiano.

OTROS TÍTULOS DEL MISMO AUTOR:

EL CLIC
(Col. Manara Color nº3)

EL CLIC 3
(Col. Manara Color nº4)



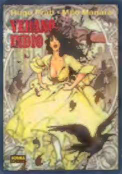
EL CLIC 4
(Col. Manara Color nº18)

EL CLIC. OBRA COMPLETA
(Col. Manara Color nº15)

EL ARTE DEL AZOTE
(Col. Manara Color nº13)

EL HOMBRE DE LAS NIEVES
(Col. Manara Color nº16)

REVOLUCIÓN
(Col. Manara Color nº17)



VERANO INDIO
(Col. Manara Color nº19)

EL GAUCHO
(Col. Manara Color nº20)

COFRE MILO MANARA 1

COFRE MILO MANARA 2

NORMA Editorial